

مجلس
الوزراء

قال الرئيس الهراوي انه لن يسمح
بدا بوجود حكومتين على ارض لبنان.
وقال انه سيكون على الحكومة
المسكورية التي يرأسها العماد عون ان
تحمل العواقب وأوضح الرئيس
الهراوي ان العماد عون قد يفصل من
منصبه كقائد للجيش خلال الساعات
الشمسية والأربعين القادمة.

وقال ان العماد عون لا يزال حتى الان ممسكاً في الجيش ورئيساً للمجلس العسكري، وأضاف قوله انه قد يصعب جرد «صابط في هذا الجيش» خلال ساعات الثماني والاربعين المقبلة.

وقال الرئيس الجميد انه يريد حل جميع الميليشيات وافه ان يستمع لجيش اللبناني بان يصح ميليشياً، وقال ان الجيش اللبناني جيش لبنان له.

من جهته قال العماد عون إن مواجهة
سلسلة في بيروت أمر وشيك إلا إذا
منحلت الدول الكبرى. ورد العماد عون
بأنه يجب ألا تخلف مقابلة أجرتها معه إذاعة
الأمم المتحدة حين سألته صحفي سأل أن
كانت المتوجهة قريبة في حال لم
تدخل أي من الدول الكبرى لا اليوم ولا
بدا.

الهراري: لن نسمح بوجود حكومتين

□ **صفيّر:** الأجواء مليئة وتنذر بالعاصفة

□ العماد يعترف ويتوقع مهاجمة بعدا خلال ٤٨ ساعة

جميع «وليس فقط فرنسا»، وقال ان فرنسا الرسمية خدعت، اود لو تعيد النظر في موقفها على اساس معلومات «البيقية على ص ٢٣»


عليها، وإن كانت تقر أيضا حقنا في
تقرير مصيرنا عليها التدخل لمنع أي
تدخل من قبل الطرف الآخر...
وأعلن العماد عون أنه يطلب مساعدة

مع قواته، لكنه تابع ان «المواجهة المسلحة امر يمكن تجنبه، في وسع الدول التي تتمتع بوزن ما التدخل لاقوان أن من حقنا رفض ما يفرض

صرح العباد عون أن «هجومنا على نصري في الـ ٤٨ ساعة المقبلة محتمل لكنه لن يكون محاولة موفقة». وأشار إلى أنه سيكون «في الخطوط الامامية»

عاصمة واحدة وعلم واحد لدولة الوحدة
مسيرة شعبية بين صنعاء وعدن
دعماً لتوحيد شطري اليمن

الرئيس السوداني
يصل اليوم



● الغيبة الشريفة

[illegible][illegible]

اليوم في الراي العام

ولي العهد الأمين
يرعى
الشعبية
احتفال منطقة
بنوبلها الفض

د. العوضي:
تخير القياديين بالصحة
بين مناصبهم أو العمل
بالقطاع الخاص

المجلس الأعلى للتخطيط
يبحث مواضيع هامة
ذات صلة بالمواطنين
■ ص ٣ ■

١٢٢ مليون دينار تكلفة عقود النظافة العام الحالي

■ ص ٢ ■

باسمِ رَحْمَةِ اللهِ الْعَظِيمِ
 ■ ص ٧ ■

فرنسا وإيطاليا طالبتا بمفاوضة منظمة
شامير: بوش يؤكد تسوية مرحلة
ويعارض اشتراك المنظمة بالمفاوضات

ينوي الطلب من اسرائيل اجراء محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية ما يعني انها ليست طرفا في المفاوضات السلمية.

والمبع مبع حاكمه " وفقا لما اذاعه رابع الشهر - ان طلب من المسلمين في فرنسا وايطاليا، ان يتقدموا بمبادرة سلام ، ليعمل اللذان على اثناء

المسلمين المحتلة - وكالات - اقر اسحق راسين رئيس الوزراء الاسرائيلي امام الحكومة ان عقد اس اجتماعا لالاسيوسي. بفضل المحادثات التي يجريها مؤخرا في كل من فرنسا وايطاليا

نمينا ذكر انها اجري محادثات ناجحة واشتد.

الدول العربية بقبول المبادرة الأمريكية التي استند اليها جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكية في خطته ذات النقاط الخمس.

في غضون ذلك كشف النقاب في واشنطن عن أن الخلافات التي يشهدها الكيان الصهيوني قد أفلت بظلالها على الجالية اليهودية الأمريكية التي أخذت منها يشار ويتشكل علني السياسة التي تنهجها حكومة اسحاق شامير.

وقالت نشرة جوش ويك أن مظاهر الخلافات في الجالية اليهودية الأمريكية قد بدأ واضحاً أثناء اجتماع شامير مع ٣٠٠٠ من الشخصيات والقيادات التي تمثل في الغالب في واشنطن.

والعلاقة بين ٥٣٣

بكر شامير الذي تقدمية تقريبا المجلس الوزراء حول جعل جنوته في الدولة الثلاثاء ان السويدي في فرنسا وإيطاليا عروبو عن قضاةم جوشويو اكر منظمة التحرير الفلسطينية في جهود اسلام وطالوا اسرائيل بتعديل موقفها من اكر الرئيس الاسرائيلي جوش ويك ان الولايات المتحدة واسرائيل ليعتقان ان اختلاف وجهات النظر بينهما لا مانعاً من اتفاقها الهيندي.

قال شامير ان في الاتفاق في مباحثاته وواشنطن عن تسجيل مباحثة وهو الموضوع الذي يختلف في وجهته نظر الكيانين، التحرير في مباحثاته التسوية المرحلية التي تحظى بالجماع في اسرائيل.

بكر شامير ان الرئيس يوش ايليه ان لا

كلمة الرأي العام

دمشق... وبغداد!

اليوم ومع زوال جدار برلين، والتغيرات المتلاحقة في
دول الكتلة الشرقية... ومع تدفق الوف المهاجرين
من اليهود السوفييات الى فلسطين المحتلة...
يتساءل المرء ما اذا كانت مثل هذه التطورات
المستجدة، تلقى الاهتمام والمتابعة لدى الاوساط
السياسية العليا في بعض العواصم العربية.
فاذا كنا قد وجدنا في انهيار الجدار، بداية طيبة
لازالة التوتر، واسقاط الحواجز والموانع، بين اقطار
اروپية اختلفت نظمته السياسية والاقتصادية
والاجتماعية، وتباينت ظروفها بتباين نظرياتها
وايديولوجياتها... واعتبرنا ان تلك التغيرات هي
بمثابة مدخل لعصر جديد من الانفتاح... فانه من تلك
الطبيعي ان تكون المنطقة العربية واحدة من تلك
المناطق التي يفترض ان تصيبها رياح التغيير،
باعتبار ان معطيات عصر الوفاق بين القوتين
الكبريين، تفرض قيام تحولات وتبدلات على
مستوى العلاقات العربية، وخاصة بين بعض الدول
التي لا تزال تلتصم بالحواجز المصطنعة،
وتعمرها جزءا لا يتجزأ من امن النظام وسلامته
واستقراره.

ومن الخطأ ان يتصور البعض، ان بإمكانه ان يقاوم
رياح التغيير، وان يتمسك بالاختلافات ويعتبرها من
الثوابت التي تدخل في التركيبة السياسية
للنظام... بينما هناك اشياء كثيرة تجري بسرعة
خارج منطقة حدود النظام، كما يحدث اليوم في
تدفق الامهالجرين اليهود من الاتحاد
السوفياتي، عبر البوابات والقنوات المفتوحة، في
طول دول الكتلة الشرقية وعرضها.
لقد ان الاوان كي تتوقظ ونعيد النظر في سياستنا
القديمة، التي اوجدت من الخلافات والتناقضات
ما سمح لاسرائيل والقوى التي تبساندها، بتوسيع
رقعة احتلالها وتوقيع وتوسيع مسائل مواجهتها
لللسطينيين بالداخل والخارج. وللمرء ان يتصور
قيام عصر جديد بين سورية والعراق، يحكمه
الانفتاح والوفاق وعلى كل المستويات السياسية
والعسكرية والامنية، لان توحيد القوى والمؤسسات
«البقية على بن ٢٣»
(الراي العام)

وراء الاخبار

● قالت تقاريره انه بعد النصر الذي حققته منظمة سوابوق الانتخابات النيابية الشيعية صنعت بحواجز الحزب التي ترفض التعاون معها لصياغة دستور للبلاد.

● اكدت تقارير سياسية ان رومانيا بعد اجتماع المؤتمر الرابع عشر للحزب الشيوعي الروماني احاطت نفسها باستأجار حديد.

في ذمة الله

● متعة عبد الله محمد العامر ارملة
منصور البنيان - ٨٥ سنة -
الجهراء / م - متعة منصور البنيان
مقابل نادي الجواء
٥٧٠٠٠٠٤ ت/ ٥٧٠٠٠٠٤
● امينة محمد عبد الله الوهيبي
٥٤ - سنة - كيسان شارع القدس
١٠٣ - ٤٩ ت/ ٢٨١٢٨٨٢

«انا لله وانا اليه راجعون»

اضراب في تشيكوسلوفاكيا اليوم
للمطالبة بالاصلاحات السياسية والاقتصادية

**مقتل ضابطين
إسرائيليين بالمعارك
في السلفادور**

الأسطن - الرأي العام -
 يمثل ضابطان من جهاز الموساد
 في الاسرائيلي في السفانور في مطلع
 الاسبوع الماضي برصاص الثوار
 خلال المعارك الدامية
 بين الثوار اليساريين

ينبسط الموساد شاركوا في المعارك
بصورة فعلية الى جانب
الجيش الحكومة وقتل اثنان منهم
ورصاص الثوار، وتم نقل جثتيهما
الى اسرائيل في نهاية الاسبوع

٣٠ مرشحين للرئاسة مجلس النواب
خطاب للحسين بافتتاح البرلمان اليوم
والحكومة الجديدة تشكل الخميس للمقبل

لبنان - الكولات - يقام في بيروت لصالح المملك حسين البستاني الجديد اليوم عدة انتخابات عامة تأتت املا بفتح اجراء انتخابات ديمقراطية اصلاحات اقتصادية، وقال مسؤول في الحكومة ان الانتخابات اتاحت للحزب والشعب رؤية اوضاع الدولة ان الجميع مستوفون لاجراء تغييرات اجتماعية واقتصادية وسياسية تدريجية. وقد حققت الجماعات الاسلامية نجاحا كبيرا في الانتخابات التي احرقت في الثامن من نوفمبر - تشرين الاول، وكانت هذه الانتخابات من ٢٢ عاما، وسيعود لخطاب المرش البستاني سلفه الملك حسين امس البرلمان سياسي الحكومة اللبنانية ان يتخمس مسؤولون في حكومتها يحاولون فهم الخسب الاملا في رئيس الوزراء الشرفي زيد بن كاكرو ان رئيس الوزراء الاسبق جعفر بطون الذي تقبل حاليا منصب رئيس الديوان الملكي.

وسيعود الخطاب امورا مثل: اياها يتهدى رئيس الملك حسين البستاني بفتح سياسات ليبرالية ديمقراطية، وسيعود الخطاب ايضا موقفه من الصراع العربي الفلسطيني.

ومن الخطأ ان يتصور البعض، ان بإمكانه ان يقاوم
رياح التغيير، وان يتمسك بالاختلافات ويعتبرها من
الثوابت التي تدخل في التركيبة السياسية
للنظام... بينما هناك اشياء كثيرة تجري بسرعة
خارج منطقة حدود النظام، كما يحدث اليوم في
تدفق الامهالجرين اليهود من الاتحاد
السوفياتي، عبر البوابات والقنوات المفتوحة، في
طول دول الكتلة الشرقية وعرضها.
لقد ان الاوان كي تتوقظ ونعيد النظر في سياستنا
القديمة، التي اوجدت من الخلافات والتناقضات
ما سمح لاسرائيل والقوى التي تبساندها، بتوسيع
رقعة احتلالها وتوقيع وتوسيع مسائل مواجهتها
لللسطينيين بالداخل والخارج. وللمرء ان يتصور
قيام عصر جديد بين سورية والعراق، يحكمه
الانفتاح والوفاق وعلى كل المستويات السياسية
والعسكرية والامنية، لان توحيد القوى والمؤسسات
«البقية على بن ٢٣»
(الراي العام)

تتشرف رئيسة اللجنة الثقافية بكلية الآداب بدعوتكم لحضور محاضرة:

«مشكلة الحدود الكويتية بين الدولتين»
العثمانية والبريطانية (١٨٩٩-١٩١٣)
تلقاها : د. ميمونة المذني الصباح قسم التاريخ
يقدمها : د. بدر الدين الخصومي قسم التاريخ
تقام المحاضرة في الساعة السادسة من مساء الثلاثاء
١٤٨٩/١١/٢٨ بنادي الجامعة بالشويخ.

اللجنة الثقافية

مقابلات سمو الامير
استقبل صاحب السمو امير البلاد
صباح امس الشيخ جابر العلي.

سفيرا باوظبيي
اجتمع بحاكم
ام القيوين

اجتمع سفير دولة الكويت لدى دولة
الامارات العربية المتحدة محمد سعود
زين السبع امس مع عضو المجلس
الاعلى للاتحاد بدولة الامارات العربية
المتحدة حاكم ام القيوين الشيخ راشد

بن احمد الملا. كما اجتمع في وقت
لاحق مع عضو المجلس الاعلى حاكم
عجمان الشيخ حميد بن راشد
النسي. وتم خلال الاجتماعين بحث

الملاقات بين دولتي الامارات والكويت
ومناقشة الاوضاع على الساحت
الخليجية والعربية والوطنية وآخر
المستجدات على الساحة الليتانية.

صاحب السمو قبل دعوة اخيه السلطان قابوس لحضور القمة الخليجية

مجلس الوزراء يصرب عن اسفه لتطور الاحداث في لبنان ويحيي النواب في انتخاب الرئيس الجديد الذي يمثل تعبيرا قويا لارادة التوحيد

تشكيل لجنة لدراسة جدوى تحويل الهواتف المتنقلة من الوزارة الى القطاع الخاص

والاعتبارات الفنية والاقتصادية التي
من شأنها تقديم هذه الخدمة بصورة
افضل وذلك تمهيدا لتحديد الجهة
التي تناط بها هذه الخدمة.

واضاف ان المجلس اطلع على محضر
الاجتماع رقم ٨٩/٥ للجنة شؤون
البلدية واستعرض القرارات التي
تضمنها حيث قرر المصادقة عليها
كما استعرض عددا من الموضوعات
الاخرى واتخذ بشأنها القرارات
المناسبة.

الى العديد من المسائل الاخرى
كالخبرات والمسرعات والازمات.
والرسل الجارية من حقبة صاحب
المجلس ايضا على فحوى لقائه بعدد
من كبار المسؤولين أثناء زيارته
لبريطانيا والتي تلت بمجلس
الوضع العربي والدولي الى جانب
الملاقات الثنائية.

الاسبوع التجاري العراقي

وقال وزير الدولة لشؤون مجلس
الوزراء ان وزير التجارة والصناعة
السيد فيصل الخالد اطلع المجلس
على نتائج زيارة وزير التجارة
العراقي محمد مهدي صالح للبلاد
والتي بدأت امس لاقبال اسبوع
التجاري العراقي الذي اقيم في
الكويت. كما اطلع المجلس ايضا على
فحوى المحادثات الجانبية التي تمت
مع الوزير الضيف لاستعراض المواقف
التعاون التجاري القائمة بين البلدين
والشقيقتين.

واضاف ان المجلس استمع الى شرح من
وزير الشؤون الاجتماعية والعمل
السيد ناصر محمد احمد نتائج
زيارته للكويت. كما اطلع المجلس
الشقيقتين لاجتماعات الاحد بالاسبوع
التجاري العراقي الذي اقيم في
الكويت. كما اطلع المجلس ايضا على
فحوى المحادثات الجانبية التي تمت
مع الوزير الضيف لاستعراض المواقف
التعاون التجاري القائمة بين البلدين
والشقيقتين.

واوضح ان المجلس استعرض تقريرا
من وزارة الاموال بشأن خدمة
الهواتف المتنقلة التابعة للوزارة حيث
استمع الى شرح من وزير الاموال
حول الجوانب الفنية والاقتصادية
المتعلقة بهذه الخدمة وجدوى
استمرار الوزارة في تقديمها وما
يشكله ذلك من اعباء مالية وإدارية.
على الوزارة وانسجاما مع توجيهات
الاستراتيجية الشاملة للتنمية في
تحويل بعض الخدمات التي تقدمها
المؤسسات الحكومية للقطاع الخاص
فقد قرر المجلس تشكيل لجنة تضم
ممثلين عن الجهات المختصة المعنية
لدراسة امكانية وجدوى تحويل
الهواتف المتنقلة من الوزارة الى
القطاع الخاص.

وقال الوزير الراشد ان اللجنة
ستقدم تصورها للمجلس في اقرب
فرصة مستوفية جميع النواحي



سمو ولي العهد الامير

شهدتها الساحة الليتانية وما
تخللها من احداث مؤسفة تمكنت
باغتصاب رئيس الجمهورية الليتانية
الراحل رينيه موسى.
واستطرد ان المجلس اعرب عن حبه
المصاحبة الوطنية ورواد الانفراج
التي لاحت لخروج لبنان من محنة
الطويلة. وان المجلس يحث في الوقت
ذاته الروح الايجابية لكويت الشعب
الليتاني المنتمية في انتخاب الرئيس
الجديد الياس الهراوي والذي يمثل
تعبيرا قويا لارادة التوحيد وتنشيط
اركان الشريعة وروح الوفاق الوطني
كخصل لاستتباب الامن والاستقرار في
القطر الشقيقتين.

واشار الوزير الراشد الى ان المجلس
تمنى للرئيس الجديد وحكومته
النجاح والتوفيق في مسؤولياته
الجنسية وبما للشعب الليتاني
يكافئه قطاعاته لدعم مؤسساته
وتمسكه بولدهم والحفاظ على
سيادته ووحدته تراب.

تعاون كويتي - فنلندي

وقال ان وزير الداخلية الشيخ سالم
الصباح احاط المجلس بنتائج زيارته
لكن من فنلندا وبريطانيا التي قام بها
مؤخرا حيث شرح تفاصيل المحادثات
التي اجراها مع نظيره الفنلندي
السيد يار مورا راتين والتي تناولت
اوجه التعاون في مجال الدفاع المدني
ونظم الاتصالات وانظمة المرور اضافة

واضاف في بيان صحفي عقب انتهاء
الجلسة ان المجلس اطلع كذلك على
الرسالة الجارية من حقبة صاحب
السمو امير البلاد والمتضمنة قبول
سموه الدعوة لحضور الدورة العاشرة
للمجلس الاعلى لقادة دول مجلس
التعاون لدول الخليج العربية تميزا
للخطوات البناءة التي قطعها
المجلس على طريق دعم الروابط
الثقافية بين دول المجلس لدفع عجلة
التعاون بينها لتحقيق الاهداف
المشتركة.

واشار الوزير الراشد الى ان المجلس
استمع الى شرح من سمو الرئيس عن
نتائج الزيارة التي قام بها رئيس دولة
قطر الشيخ حاكم امير عرفت للبلاد
مؤخرا حيث شرح للمجلس فحوى
المحادثات التي جرت بين الجانبين
والتي تلتها بالاطلاع العربي بوجه
عام والوضع في الاراضي المحتلة بشكل
خاص وتطورات القضية الفلسطينية.

واوضح ان سموه احاط المجلس علما
بزيارة التي يقوم بها للبلاد اليوم
رئيس مجلس قيادة ثورة الانتفاضة
السوري في جمهورية السودان
الشقيقة الفريق عمر حسن احمد
البشير لقاء حفرة صاحب السمو
الامير حفلة الله للشعور حول سيل
تقوية علاقات الاخوة والتعاون
القائمة بين الشعبين الشقيقتين. وقد
رحب المجلس بالرئيس الشقيقتين والوفد
المرافق له متمنيا لهم طيب الإقامة.

زيارة سعدون حمادي

وقال الوزير الراشد في البيان ان نائب
رئيس مجلس الوزراء ووزير
الخارجية الشيخ صباح احمد
الجابر اطلع المجلس على تفاصيل
الزيارة التي قام بها نائب رئيس
الوزراء في الجمهورية العراقية
الشقيقة الدكتور سعدون حمادي
للبلاد مؤخرا والتي نقل خلالها
رسالة لحفرة صاحب السمو امير
البلاد من اخيه الرئيس صدام حسين. كما
اطلع المجلس ايضا على فحوى
المحادثات التي جرت والمتعلقة
بالروابط الاخوية المتينة بين البلدين
والشقيقتين والمسائل موضع الاهتمام
المشترك.

واضاف ان المجلس بحث الشؤون
السياسية واستعرض بهذا الصدد
عددا من التقارير المتعلقة ببارز
المستجدات السياسية على الصعيدين
العربي والدولي حيث تابع المجلس
باهتمام بالغ التطورات الراهنة التي

عقد مجلس الوزراء اجتماعه
الاسبوعي صباح امس برئاسة سمو
ولي العهد الامير رئيس مجلس الوزراء
الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.
وقال وزير الدولة لشؤون مجلس
الوزراء السيد راشد عبدالمعز
الراشد ان المجلس استهل اعماله
بالاطلاع على الرسالة التي تلقاها
حفرة صاحب السمو امير البلاد
حفلة الله من اخيه سلطان عمان
السلطان قابوس بن سعيد والتي
تضمنت دعوة سموه لحضور قمة
مجلس التعاون الخليجي العاشرة
التي ستعقد في مسقط يوم ١٨
ديسمبر المقبل.

الفلي عاذ
من اسبانيا

عاد وكيل وزارة الاعلام المساعد
للاعلام الخارجي رشا يوسف الفلي
الى البلاد مساء امس الاول قادما من
اسبانيا بعد ان مثل دولة الكويت في
اجتماعات المؤتمر المعلن لمرض
الشلل الدودي المقرر اقامته في عام
١٩٩٢.

وسيقام المؤتمر وهو بعنوان
الاكتشاف والحضارة بمناسبة مرور
خمس قرون على اكتشاف كريستوفر
كولومبوس للقارة الامريكية وكذلك
بمناسبة تنظيم الدورة الاولوية التي
ستقام في برشلونة في العام نفسه.
وسيزامن المؤتمر مع احتفالات
وخاصة توحيد اوربا في عام ١٩٩٢
وقد حضر الاجتماعات ممثلو مائة
وعشر دول.

دورتان بمؤسسة
الكويت للتقدم العلمي

تعد مؤسسة الكويت للتقدم العلمي
دورتين محليتين الاولى حول تحليل
وتقييم المشاريع الاستثمارية والثانية
حول تطبيقات الحاسوب في المشاريع
الاقتصادية وذلك خلال الفترة من ٥-٩
مايو ١٩٩٠.

وتخص الدورتان الافراد في الادارات
المتوسطة والشركات المنظمة
للمؤسسة وتشمل كل دورة على
محاضرات وحالات دراسية محلية
وعالمية وزيارات ميدانية اضافة الى
استخدام الحاسوب بكثافة.

في الحميم

هل تنجح خطوة تحويل شركة الهواتف المتنقلة الى القطاع الخاص؟

القرار الخاص الذي اتخذه مجلس الوزراء في شأن تشكيل
لجنة لدراسة الجدوى الاقتصادية لتحويل شركة الهواتف
المتنقلة من القطاع الحكومي الى القطاع الخاص بحاجة الى
دراسة متأنية، حتى يمكن معرفة مدى ما تحققة هذه الشركة
من مزايا واهداف اقتصادية بعد تحويلها الى القطاع الخاص..
صحيح ان الكثير من الشركات الاهلية نجحت نجاحا ملحوظا،
ولكن لا يمكن ان يتجاهل من البيروقراطية والارتمال، والتكثف في
اعمالها، كما نشاهد وتلمسه حاليا في بعض المؤسسات
الحكومية، وهذا ما يعطي المؤسسة الجديدة اذا ما تمت
الموافقة على تحويلها الى القطاع الخاص دفعة قوية نحو
تحقيق الغايات والامال المرجوة لكل المواطنين.
لكننا نود ان نتساءل ما اذا كانت المؤسسة التي يتزايد الطلب
على الهواتف المتنقلة، هل تستمر اسعارها في الارتفاع.. ام انها
ستسعى الى تخفيض اسعار هذه الهواتف، حتى تجذب اكبر
عدد من المواطنين لاقتناء هذه الخدمة التي أصبحت مهمة
للعديد من رجال الاعمال والاقتصاديين وغيرهم..!
ان هذه الدراسة التي ينتظرها الكثير من المتخصصين ستكون
خطوة ايجابية لمحاولة فك التشابك للعديد من الاجهزة
الحكومية لتكون مؤسسات خاصة، يشرع عليها متخصصون
ونخبون لتحقيق كل الاهداف التي نرتوي اليها.
وهي العمل الجاد، والرغبة في توفير الخدمات للمواطنين
بشكل رئيسي وبسرعة ودون اي تعقيد!!

«حي»

جامعة الكويت

إدارة العلاقات العامة والعلاقات

تحت رعاية سعادة وزير التخطيط ووزير الصحة العامة بالنيابة
الدكتور عبدالرحمن العوضي
وبمناسبة اليوم العالمي لمكافحة الايدز
«اول ديسمبر ١٩٨٩»
تقيم اللجنة الوطنية لمكافحة الايدز بالتعاون مع جامعة الكويت
ندوة عامة موضوعها:

«الشباب والايدز»

يشترك فيها:
سعادة الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير التخطيط ووزير
الصحة العامة بالنيابة
الدكتور خالد المذکور
الدكتور ابراهيم المصباح
الاستاذ ابراهيم الاثري
ويديرها:
الدكتور حسين المؤمن

تبدأ الندوة في الخامسة من مساء يوم الاربعاء الموافق ٢٩ نوفمبر
١٩٨٩ وتقام في مسرح كلية الحقوق بجامعة الكويت بالشيوخ
والدعوة عامة

اتصل بنا على الرقم
٤٨٣٢٦٢٨

واشترك بمطبوعات
دار الرأي العام

النقطة
سعد

ينظم الاشراك مع انصاره
فصلك ساعة واحدة

ميكرويف ناشيونال

لتذوق الطعام الشهي دون تحمل عناء الطبخ

لا تنس طلب هديتك
شراكك اجهزة
المكرويف

يمكنك اليوم اعداد اشهي المأكولات في
ربع الوقت المعروف حتى الان بفضل افان
الميكرويف ناشيونال المتعددة
الاستعمالات.

لحضور الشرح العملي على اجهزة الميكرويف
ناشيونال وذلك يوم الخميس الموافق
٨٩/١١/٣٠ ابتداء من الساعة ١٠:٣٠
بالشيوخ تقاطع الدائري الرابع مع شارع
الغزالي.

عيسى حسن البوني
مركز ناشيونال شارع عبدالله المبارك - نخلة الرياض
الهاتف: ٤٨٣٢٦٢٨ / ٤٨٣٢٦٢٩ / ٤٨٣٢٦٣٠
معرض اشراك قطاع الدائري الرابع مع شارع الغزالي ٨٨٩/٥/٥

الوكيل العام

BMW سياره الاناقة،

لاكترسيادات العالم انافة

سيارة BMW 316i بالوانها الرصاصي،
الازرق الغامق والاحمر اللامع ستكون -
هذا العام - متوفرة وفي متناول يدك، بكل ما
فيها من جمال وابداع فني تجسده
الخطوط الناعمة الانيقة لهيكلها الرائع.
ولا تقتصر مظاهر الجمال والابداع
الفني على الشكل الخارجي فحسب،
فهناك الفخامة الداخلية مثله في
التصميم الانسيابي للمقاعد، والتي تبدو
واضحة في مواد التجديد المستخدمة من

القماش الفاخر أو الجلد الطبيعي،
ومن مقعد القيادة المريح، يمكن التحكم
بالسيارة بسهولة تامة. والمحرك ذو الاربعة
سلخانات لا يجبس الانفاس فقط بفضل
قوته الفائقة، ولكنه أيضا يثير إعجابا لا
مثيل لتعومته التي يحسد عليها.
اتصلي بمعرض سيارات BMW المحلي
وتمتعي في سيارة BMW 316i، وذخن على
ثقة بانك ستجربين نوعاً من الابداع الفني
المألوف لدى BMW.

شركة علي وهزاد الغانم
للسيارات ذ.م.ر.
ص. ب. ٢١٥٤٠ صفاة، ١٣٠٧٥ - الكويت.
تلكس: ٢٢٢٠٩٠٠ / ٢٢٢٠٩٠١ / ٢٢٢٠٩٠٢
فاكس: ٤٨٤١٨١٢
المعرض الرئيسي للشيوخ
هاتف: ٤٨١٥٦٨٦ / ٤٨١٥٦٨٧ / ٤٨١٥٦٨٨
الشرق، هاتف: ٤١١١-٢٤ / ٢٤-٢٩٥٠

BMW في متعة القيادة

افتتاح معرض الكويت الطبي الثالث

د. الموضي : سيمنا للطعام الخاص بجلب جهازين لتفتيت الحصى الكلوي

المعرض الطبي نافذة كبيرة تطل منها على المستجدات الطبية



الدكتور عبد الرحمن الموضي يفتتح المعرض



جولة في المعرض

كل فرد ان يطلع على ما تقدمه له. القطاعات ومعرض الكويت الطبي. احد السبل المتاحة للجميع في الكويت للاطلاع ومعرفة ما يوجد من مفرقة حول الخدمات الصحية المقدمة لهم. والجدير بالذكر ان المعرض الطبي تشترك به شركات من داخل الكويت وخارجها.

كتب نضال منصور

أعلن وزير التخطيط وزير الصحة بالنيابة الدكتور عبد الرحمن الموضي ان الوزارة ستمتدح للطعام الخاص بجلب جهازين لتفتيت الحصى الكلوي الموضي بعد افتتاح معرض الكويت الطبي الثالث ان هذه الخطوة ستخفف ضغط المراجعي على تفتيت الحصى بمستشفى مبارك مشيا الى ان وزارة الصحة ستستفي جهاز تفتيت الحصى الموجود حاليا.

والتي الدكتور الموضي على الجهود التي بذلت لخارج المعرض الطبي بالصورة المشرفة والمهيرة عن اهتمام الوزارة بكل التفتيت الحديثة. وقال : لاشك ان الاطلاع على كل جديد ومستجد في عالم التكنولوجيا الطبية ضرورة للمعرف على ما وصل اليه الطب الحديث من اختراعات وتقدم.

لغير الشرة : واسلوب عرض هذه التفتيت الحديثة على المستويات العامة والخاصة والمختلفة هو خير وسيلة لوصول هذه المعلومات الجديدة الى المهتمين بالطب والمعرض الطبي الثالث بعد نافذة كبيرة تطل منها على المستجدات الطبية في عالم الطب.

والتي الدكتور الموضي على الجهود التي بذلت لخارج المعرض الطبي بالصورة المشرفة والمهيرة عن اهتمام الوزارة بكل التفتيت الحديثة. وقال : لاشك ان الاطلاع على كل جديد ومستجد في عالم التكنولوجيا الطبية ضرورة للمعرف على ما وصل اليه الطب الحديث من اختراعات وتقدم.



الشيخ نواف الاحمد الجابر

الكويتي حاليا انواعا منها. وقام الوزير بعد ذلك بزيارة لبيتناوما حرب اكثوري حيث شاهد عرضا فنيا بالصوت والصورة للعبور المصري لخط بارليك أثناء حرب اكثوري ١٩٧٣ م.

وقام قائد قوات الدفاع الجوي الفريق مصطفى الساذلي حفل غداء تكريما للشيخ نواف الاحمد والوفد العسكري المرافق له في نادي قوات الدفاع الجوي حضره سفير الكويت بالقاهرة وكبار قادة الدفاع الجوي المصري.

وقد اقام سفير الكويت بالقاهرة السيد عبدالرزاق الكندري بمنزلة الكلية الملكية حفل غداء تكريما لوزير الدفاع حشره وزير الدفاع والاتحاد الحربي المصري الفريق اول يوسف صبري ابو طالب وكبار قادة الجيش المصري والوفد العسكري المرافق للوزير واركان السفارة الكويتية بالقاهرة.

جميع المحلات في الاعتبار الاول وفي

الموضع الذي يعمون فيه مصالح بلدهم الغالية. واعرب عن امه في توطيد عرى التعاون وتبادل الخبرات بين البلدين في المجال العسكري وفي مختلف المجالات التي تدعم السلام والاستقرار ليس في البلدين فقط وإنما في المنطقة العربية.

وتبادل الوزيران في نهاية حفل المشاء الدروع التذكارية بهذه المناسبة. وقد حضر حفل المشاء الذي اقيم للشيخ نواف والوفد المرافق سفير الكويت بالقاهرة عبدالرزاق الكندري ورئيس مكتب الارتباط العسكري الاميد عبدالعزيز الخراز وكبار قادة الجيش المصري.

وقد قام الشيخ نواف السيد يوسف للجدي الجاهول بمدينة نصر. وقال ان التعاون بين البلدين كان دائما أحسن صورة وان زيارته التكريمية الطبية بين البلدين مشيا الى ان هناك تصانوا كساد في مجال التدريب والتأهيل والتسلح. وأضاف ان هذه الزيارة الكريمة التي يقوم بها الشيخ نواف الجابر لمر ستعطي دفعة كبيرة لتقدم وتطوير هذا التعاون بصورة كاملة.

وقام ابو طالب رحب بالشيخ نواف والوفد المرافق له. اننا نرحب بك في بلدكم الثاني مصر وسنحافظ على احوالكم رجال القوات المسلحة الذين يعبرون عن مشاعر الشعب المصري تجاه الشعب في دولة الكويت الشقيقة.

الكويت من مصر قال الشيخ نواف: ان

هذا التعاون قائم كما انه ممتد لطرائق قديمة وسابقة. وأضاف انه يزاد يوما بعد يوم وان هذه اسلحة متكاملة ومتطورة حيث اثبتت جدارتها بل انها تضاهي ايضا انتاج الدول المتقدمة في مجال التصنيع العسكري. وعما اذا كانت هناك تصانقات جديدة بين الكويت ومصر في مجال السلاح قال

دعنا نناقش هذا مع اخي الفريق اول يوسف صبري ابوطالب وسوف نبرزها لجان مشتركة تضم خبراء من البلدين لمزيد من الاستفادة في هذا المجال. وحول ما اذا كان هناك اتجاه لمشاركة الكويت في الهيئة العربية للتصنيع اوضح الشيخ نواف ان المحادثات لم تتناول هذا الموضوع.

واكد الفريق اول يوسف صبري ابوطالب في تعليق له على الصلة الطيبة بين البلدين مشيا الى ان هناك تصانوا كساد في مجال التدريب والتأهيل والتسلح. وأضاف ان هذه الزيارة الكريمة التي يقوم بها الشيخ نواف الجابر لمر ستعطي دفعة كبيرة لتقدم وتطوير هذا التعاون بصورة كاملة.

وقام ابو طالب رحب بالشيخ نواف والوفد المرافق له. اننا نرحب بك في بلدكم الثاني مصر وسنحافظ على احوالكم رجال القوات المسلحة الذين يعبرون عن مشاعر الشعب المصري تجاه الشعب في دولة الكويت الشقيقة.

الكويت من مصر قال الشيخ نواف: ان

هذا التعاون قائم كما انه ممتد لطرائق قديمة وسابقة. وأضاف انه يزاد يوما بعد يوم وان هذه اسلحة متكاملة ومتطورة حيث اثبتت جدارتها بل انها تضاهي ايضا انتاج الدول المتقدمة في مجال التصنيع العسكري. وعما اذا كانت هناك تصانقات جديدة بين الكويت ومصر في مجال السلاح قال

دعنا نناقش هذا مع اخي الفريق اول يوسف صبري ابوطالب وسوف نبرزها لجان مشتركة تضم خبراء من البلدين لمزيد من الاستفادة في هذا المجال. وحول ما اذا كان هناك اتجاه لمشاركة الكويت في الهيئة العربية للتصنيع اوضح الشيخ نواف ان المحادثات لم تتناول هذا الموضوع.

واكد الفريق اول يوسف صبري ابوطالب في تعليق له على الصلة الطيبة بين البلدين مشيا الى ان هناك تصانوا كساد في مجال التدريب والتأهيل والتسلح. وأضاف ان هذه الزيارة الكريمة التي يقوم بها الشيخ نواف الجابر لمر ستعطي دفعة كبيرة لتقدم وتطوير هذا التعاون بصورة كاملة.

وقام ابو طالب رحب بالشيخ نواف والوفد المرافق له. اننا نرحب بك في بلدكم الثاني مصر وسنحافظ على احوالكم رجال القوات المسلحة الذين يعبرون عن مشاعر الشعب المصري تجاه الشعب في دولة الكويت الشقيقة.

الكويت من مصر قال الشيخ نواف: ان

هذا التعاون قائم كما انه ممتد لطرائق قديمة وسابقة. وأضاف انه يزاد يوما بعد يوم وان هذه اسلحة متكاملة ومتطورة حيث اثبتت جدارتها بل انها تضاهي ايضا انتاج الدول المتقدمة في مجال التصنيع العسكري. وعما اذا كانت هناك تصانقات جديدة بين الكويت ومصر في مجال السلاح قال

دعنا نناقش هذا مع اخي الفريق اول يوسف صبري ابوطالب وسوف نبرزها لجان مشتركة تضم خبراء من البلدين لمزيد من الاستفادة في هذا المجال. وحول ما اذا كان هناك اتجاه لمشاركة الكويت في الهيئة العربية للتصنيع اوضح الشيخ نواف ان المحادثات لم تتناول هذا الموضوع.

واكد الفريق اول يوسف صبري ابوطالب في تعليق له على الصلة الطيبة بين البلدين مشيا الى ان هناك تصانوا كساد في مجال التدريب والتأهيل والتسلح. وأضاف ان هذه الزيارة الكريمة التي يقوم بها الشيخ نواف الجابر لمر ستعطي دفعة كبيرة لتقدم وتطوير هذا التعاون بصورة كاملة.

وقام ابو طالب رحب بالشيخ نواف والوفد المرافق له. اننا نرحب بك في بلدكم الثاني مصر وسنحافظ على احوالكم رجال القوات المسلحة الذين يعبرون عن مشاعر الشعب المصري تجاه الشعب في دولة الكويت الشقيقة.

مسابقة اختبار معلوماتك عن الايدز

بالتعاون ما بين اللجنة الوطنية لمكافحة مرض «الايدز» وجريدة «الرأي العام»

ولمدة خمسة ايام اعتبارا من السبت الموافق ١٩٨٩/١١/٢٥

وأخر موعد لاستلام الاجابات هو «١٩٨٩/١٢/١٥»

عزيزي المواطن: بمناسبة اليوم العالمي الثاني لمكافحة الايدز الموافق الاول من ديسمبر ١٩٨٩ يسر اللجنة المنظمة مشاركتك في الاجابة عن الاسئلة لاختبار معلوماتك ومساعدتنا على تصحيح الجوانب المحتاجة لزيادة التوعية بها - خاصة ان نشر المعرفة الصحية السليمة وتطبيقها والالتزام بالسلوك السليم هو خط الوقاية الاول ضد الايدز.

السؤال الاول:

اختر الاجابة الصحيحة وضع أمامها علامة « ✓ »

تظهر أعراض مرض الايدز السريري بعد سنوات في صورة:

- ☐ تحلل بالدم.
- ☐ شلل مفاجيء.
- ☐ حمى واسهال مزمن مع فقد شديد للوزن والتهابات متكررة.

السؤال الثاني:

اختر الاجابة الصحيحة وضع أمامها علامة « ✓ »

مصافحة شخص مصاب بالايدز تؤدي إلى:

- ☐ الإصابة فوراً بالايدز.
- ☐ الإصابة بطفح جلدي شديد.
- ☐ لا ينتقل الايدز بالمصافحة.

جوائز المسابقة:

مشاركة من الهيئات وبعض الجمعيات التعاونية والمؤسسات للجنة الوطنية لمكافحة الايدز بالتعاون مع جريدة «الرأي العام» فقد رصدت مجموعة جوائز قيمة تشجيعاً منها لنشر المعرفة الصحية السليمة وتطبيقها والالتزام بالسلوك السليم وهو خط الوقاية الاول ضد الايدز.

- عشر جوائز قيمة من اللجنة الوطنية لمكافحة الايدز على شكل مسجلات وساعات وكاميرات تصوير وغيرها.
- جوائز قيمة من جمعية ضاحية عبدالله السالم التعاونية.
- جوائز قيمة من جمعية الدسمة التعاونية.
- خمس جوائز قيمة من شركة الالمان الكويتية.
- عشر جوائز قيمة من الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية.
- اشتراكات مجانية من دار «الرأي العام» بالرأي العام أو النهضة أو سعد.
- وهناك جوائز من مؤسسات أخرى ستعلن تباعا.
- ترسل الاجابات الى دار «الرأي العام» للصحافة والنشر، الكويت، الشويخ ص. ب (٦٩٥) الرمز البريدي (13007) اشراف زهير العباد.
- آخر موعد لاستلام الاجابات هو ١٩٨٩/١٢/١٥. هاتف ٤٨١٥٨٨٦.

الاسم

العنوان

وزير الداخلية يلتقي بسفير الكويت بالقاهرة - الفيلدي

التعاون بين وزارتي الداخلية ببلدين اتخذ اشكالا

عديدة وخاصة في مجال الدفاع المدني والتدريب

اشاد وزير الداخلية الفيلدي بارسو وانتان امس بالملاقات الوطيدة التي تربط بلاده ببلد الكويت مؤكدا ان العلاقات بين المسؤولين في البلدين هي الوسيلة الاكيدة لترسخ هذه العلاقات. واكد الوزير الفيلدي في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية بمناسبة الزيارة الرسمية التي قام بها للفيلدي مؤخرا وزير الداخلية الشيخ سالم الدخول ان التعاون بين وزارتي الداخلية في البلدين قد اتخذ اشكالا عديدة خاصة في مجال الدفاع المدني وحمل التدريب.

وأعرب عن سعادته لتتبع لقائه مع الشيخ سالم الصباح وقال انه تلقى دعوة رسمية لزيارة الكويت وأنه سيلي الدعوة في المستقبل القريب ليبحث المزيد من اشكال التعاون بين الكويت وبلاده. وأضاف ان الكويت استضافت مؤخرا وفد من الخبراء الفيلديين في مجال الدفاع المدني وان هؤلاء يعملون على

مدير ادارة تعليم الكبار ومجسدي السوازي

فسي زيارة مستشار من التعليم السوازي



الشامخ والنجدي في الجولة

قام عبدالعزيز النجدي مدير ادارة تعليم الكبار ومجسدي بوزارة التربية برفقة عدد من المسؤولين بالتدريس بزيارة تعليمية لمدارس التعليم الموازي. واستقبله على جاسم الشاهين مربي التعليم الموازي الذي قام باعطاء الضيف فكرة شاملة عن التعليم الموازي واهدافه والخصائص الخاصة بالطلبة والاهداف المستقبلية ومستقبل الخريج بعد حصوله على الدبلوم.

٣٠٠ متدرب ومتدربة تقدموا للدورات مساعد فني مواد ومساعدة فني اشعة وطباعة وارشف



جانب من عملية التسجيل

اتته امس الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب من قبول طليات الالتحاق لدورتي مساعد فني ادارة مواد ومساعدة فني اشعة اسنان وطباعة وارشف والتي تقام لصالح وزارات المالية والصحة العامة. وتقدم للدورات ٣٠٠ متدرب ومتدربة من الحاصلين على الشهادة المتوسطة من الكويتيين والكويتيات وسوف تجرى المقابلات الشخصية للمتقدمين يوم غد ويعد عد. على ان تملن نتائج القبول بعد المقابلات باسبوع بعدها يتم استيعاب الاوراق والمستندات الخاصة بالقبول.

«كونا» تصدر كتاب اللغة العربية في وسائل الاعلام

صدر عن وكالة الانباء الكويتية كتاب جديد بعنوان اللغة العربية في وسائل الاعلام يعالج مشكلة الاستخدام اللغوي وسلامة التركيب العربية في نقل الاخبار وتناول الاحداث. كما يبرز الكتاب المأخذ من ٢٤٤ صفحة من الحجم المتوسط مجال اللغة العربية وسدى تأثرها وحفاظها على ذاتها بفضل ما اوتيته من اسرار لغوية تعبر عن ابق المعاني واكثرها تنوعا. وجاء اصدار هذا الكتاب حرصا من وكالة الانباء الكويتية في الايام باكثر قواعد لغوية متقنة ومبسطة تقدم الصياغة والاساليب وتحررها الى حد بعيد من آثار الترجمة الحرفية والنقل غير السليم والتركيب الخاطئة. واستوحى الكتاب الذي امله الدكتور كامل جميل ولويل من الاخبار التي نقلها كونا وتلك المشهورة في الصحف والمجلات العربية ومن لغة التلغز والاذاعة وغير ذلك.

وقد اشتمل هذا الكتاب الذي توه به رئيس مجلس ادارة الوكالة ومديروها العام السيد برجس حمود البرجس على وفرة من التركيب الجارية على اللغة واقدام وعلى كثرة من الكلمات التي فرضتها الترجمات وعلى لغات اصطلاحية للفتا العربية. وقال المؤلف ان هذا الكتاب تجربة

لوسيانو سوبراني

جديد

عطر سوبراني للنساء

المعتم للهدايا السائلة ٥٧١٥١٩١

المعتم للهدايا الصالحة ٤٤٣٩٣٤٧

المعتم للهدايا السوق الكبير ٤٤٤٥٤٦١

A

**تشكيل لجان
مجلس محافظة الجبراء**



● عبدالكريم الزامل

**اعلن المدير العام للإدارة العامة
لمنطقة الشعيبة المهندس عبدالكريم
الزامل ان الادارة قد حشدت امكانيات
كبيرة للاحتفال بذكرى مرور ٢٥ سنة
على انشاء الادارة، والذي يقام
برعاية سمو ولي العهد امين رئيس
مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله**

**نقيب الصحفيين المصريين
ن ديوانية جمعية الصحفيين**

تشاركنا نحن العديد من الجهات المحلية والإقليمية والعالمية ومهاجرين منظمة الأمم المتحدة للتنمية البشرية (اليونيدب) - المنظمة العربية للتنمية الصناعية - منظمة المهندسين والاستشارات الصناعية - المعهد العربي للتخطيط ومكتب الكويت الصناعي - الهيئة العامة لخطوط جيبيل وتبلغ مساهماتكم الرسمية - المئوية - وهيئة منطقة الريسيل - مساهماتكم واسطة الخطة الحرة - الجبل على من دبي ومؤسسة العامة للتخطيط - أبو ظبي والتمنية في البحرين.

وأشار إلى انها المرة الاولى التي تعقد فيها توة ضامة على هذا المستوى وسندت ذلك بشارت بشار تامة صناعية افريقية وتناقش فيها للتنمية المصاحبة في دولها.

العربي.

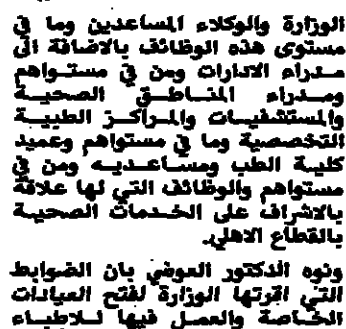
وقال السيد الزامل ان حفل الافتتاح سيتضمن عرضا لنشاطات منطقة الشعبية منذ انشائها وحتى الان كما سيتم تكريم رؤساء مجالس ادارة المنطقة من الوزراء السابقين والحداء العاملين الذين عملوا في المنطقة...

وقال ان صاحب السمو امير البلاد كان

ستضيف جمعية الصحفيين الكويتية في ديوانيتها الأسبوعية يوم الثلاثاء، نقيب الصحفيين مكرم محمد أحمد والكاتبة صفحي أحمد، يوسف ادريس والكاتبة صفحي أحمد في بحث حيث يلتقون مع رجال الصحافة الكويتية هــ سوف يكون هناك نقاش بين صحافة المصرية والكويتية حول تأليب العمل وعن أبرز المشاكل التي تواجه الصحفي سواء في الكويت مصر وطرق حل هذه المشكلات.

سل امين عام منظمة المدن العربية
الفايز عاصم الدسوقي
بديها العام، طالب الطاهر برقي
المنظمة الى الرئيس ياسر اراؤ
تأسيسا لاحتياجه رئيسا للجمهوري
بنيانيتها وتمنيه له نيابة عن
مدينة كها الحجاج والتوقيع
ودية السلام والوئام والوحدة
وطنية الى لبنان ليعود له موقعه
طبيعي بين اشقاء العرب. و
سابقا بالذكران الرئيس الهادي ك
منه بضمه المدن العربية
سابقا له وقد يارز في انتظمتها
سنوات الاول لتأسيسها. كما ك
عاصم وفد مدينة زحمة في المؤتم
الاقليم للمنظمة الذي عقد
بحرين سنة ١٩٧٥ ومقره القات
ذلك في تونس سنة ١٩٧١.

د. العوضي: تغيير القياديين بالصحة بين الاستمرار بمناصبهم أو العمل بعد الدوام الرسمي



وتكتب نضال منصور

ويبين مزاوله المهنة بعد الدوام الرسمي.

وقال الدكتور عوض على ان الوزارة تفتقر حاليا على خبر اسماء القضاة المخالفين لهذا القرار.

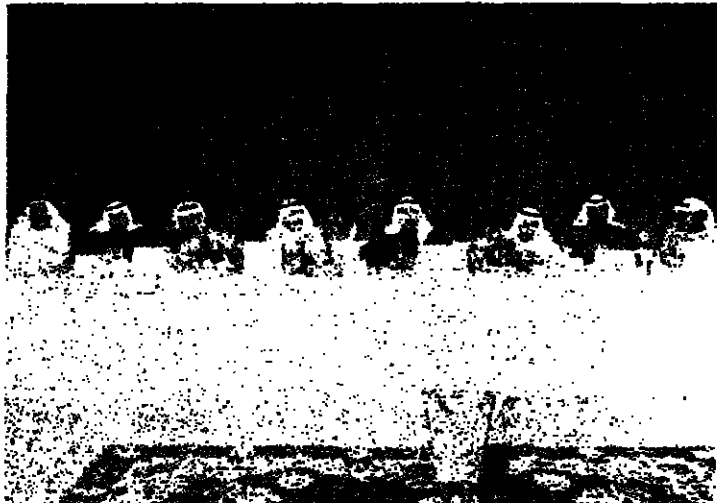
وتوقع بان يكون بعد محموله وغير متوقع كونهما تطبق القرار على الجميع دون استثناء ويكون بعض القضاة في الوزارة قد تركوا مهامهم القضاية في سبيل الاستمرار بعملهم الخاص.

وقال: «الوزارة ان قرار المحقق يتكفل على عقائد القضاة المخاترة ويطلب

ابراهيم الدعيج : ساهمنا باصدار العديد من القرارات الهامة بالتنسيق مع الاشقاء الخليجيين والعرب



الرجيب: تبعية المدارس لهمايا للفروانية اعتبارا من الاسبوع المقبل
أبا الخيل: الحرية الكاملة للاشتراك في صندوق المنطقة



● **الرجيب وأيا الخيل ومراقبو المنطقتين**

عقد مدير منطقة حوخي التعليمية
عبدالله الرجبي ومدير منطقة
الغواتية التعليمية إبراهيم
الحبل اجتماعاً مع نظرائهم
المدارس التي نقل تلميذاتها من
منطقة حوخي التعليمية إلى منطقة
الغواتية التعليمية.

وأشاد الرجبي بجهود المدرسين
والنظائر الخيرية والرعاية الكريمة
والمتعاون الصادق في سبيل مستقبل
الطلاب والطالبات بشكل خاص

اختتام برنامه تخطیط

عقدت اللجنة الوطنية الكويتية
الثامنة لليوم الدولي للمضطهدين
اجتماعاً يوثق الشؤون الاجتماعية
والعمل صباح امس برئاسة
عبد الرحمن يوسف الدروعي وكيل
الوزارة المساعد لشؤون الشباب
ويحضره اعضاء اللجنة ممثلي
الجهات التالية:

- وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.
- وزارة التربية.
- وزارة الصحة العامة.
- وزارة الاعلام.
- الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية.
- مركز توثيق وتعليم الطفل.
- جمعية التمرير الكويتية.
- الجمعية الكويتية لرعاية الماعان.
- جمعية النجاة الكويتية.
- جمعية الهلال الاحمر.
- جمعية عبدالله النوري.
- جمعية التراث الاسلامي.
- الجمعية الخيرية للثقافان الاجتماعي.

عملت اللجنة الوطنية الكويتية
القائمة لليوم الدولي للمتطوعين
اجتماعاً في مقر الشؤون الاجتماعية
والعمل صباح أمس برئاسة
الدكتور حسن يوسف المرزوقي وكيل
وزارة الشؤون لشؤون الشباب
وعدد من أعضاء اللجنة ممثلي
الجهات التالية:

- وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.
- وزارة التربية.
- وزارة الصحة العامة.
- وزارة الاعلام.

الجمعية الثقافية الاجتماعية
النشائية.

مركز تطوير وتعليم الطفل.

جمعية الترشيد العلمي.

الجمعية الكويتية لريادة الماعزين.

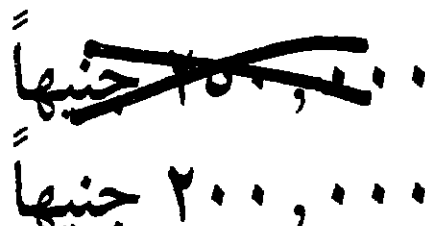
جمعية نخبة البرية.

جمعية الهلال الأحمر.

جمعية عبدالله الوائلي.

جمعية القرائ الاسلامي.

الجمعية الخيرية للضمان
الاجتماعي.



لقد طرأ هبوط حاد على أسعار العقار في المملكة المتحدة خلال عام ١٩٨٩ وذلك بسبب الارتفاع في أسعار الفوائد . فأنخفض سعر كثير من العقارات في لندن وفي الريف ، بحوالي ٢٥٪ من أعلى سعر وصلت اليه . ويتفق الخبراء الاقتصاديون على أن الأسعار قد تبدأ بالصعود مرة أخرى في المستقبل القريب .

فالأآن هو الوقت المناسب

للشراء . وتقوم شركة «خدمة يو. بي. كي للعقارات المحدودة» بتقديم خدمات عقارية متكاملة تبدأ من إيجاد العقار المناسب الى عمل الترتيبات المالية .

للمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بشركة «خدمة يو. بي. كي للعقارات المحدودة» الموجودة في بهوفندق كويت انترناشيونال في الدور الأرضي . تلفون ٢٥٢٧٩٨٨ .

خدمة يو . بي . كي للعقارات المحدودة

المصريون يحتفلون بذكرى افتتاح قناة السويس وصعود مصر لكأس العالم على شاطئ العقيلة



● أركان السفارة المصرية في جولة بالمرشح المصري



● رقص الخيل نالت الإعجاب
كتبت: جمالات فرحات



● جانب من الحضور



● الرقة المصرية أحد معالم المصريين باليوم المصري

التي استشهد بها هي خان الخليلى
الاصيل واكتظ الشاطئ بمشركات
الاف من الزوار القادمين لمشاركتهم
ابناء مصر فرحتهم بيومهم الجميل وقد
قامت بعض الجاليات العربية بتقديم
فقرات غنائية وموسيقية وترفيهية
هدية منها لاولاد مصر الاقارب
ومشاركتهم فرحتهم بمناسبة ذكرى
افتتاح قناة السويس وصعود مصر
لكأس العالم يعتبر هذا الحدث مفخرة
لمصر عامة ولا يقتصر على المصريين.
وقد صرح المستشار المصري في تصريح
خاص لـ «الراي العام» بهذه المناسبة
قائلاً ان أي تظاهرة من هذا القبيل تؤكد
على ان بلد الكويت المضيف العالي
الاصيل هو الذي شجع على هذا
الاحتفال وان هناك جسور اتصالات
معدودة بين الشعب المصري وكل البلاد
في هذا الجو الامن العظيم في بلادنا
الكويت مع كل مناسبة واحتفال وهذا
يؤكد التفاعل القوي بين البلدين
الشقيقين مصر والكويت أغلى الاوطان.
المعطاء وجامع شمل الاحباب.

بكل الحب لارض الاجداد أرض
الحضارة والاصالة أرض النيل
والاهرامات والارض الطيبة اقامت
الجالية المصرية القيمة والسامدة
بالكويت المزدية يوم الجمعة الماضي
يوماً مصرياً مبهجاً على أجمل
الشواطئ شاطئ العقيلة.

وقد أعد هذا اليوم المصري الجميل من
قبل المشروعات السياحية بالاشتراك
مع سفارة جمهورية مصر العربية
وأعضاء مكتب مصر للطيران بالكويت
بالإضافة إلى أعضاء الجالية المصرية
المساكن بالكويت وذلك للاحتفال
بالذكرى العشرين بعد المائة لافتتاح
قناة السويس وصعود مصر لكأس العالم
وقد استمر هذا اليوم المصري الكبير لمدة
يومين متتاليين ابتداء من الخميس ٢٢
وحتى الجمعة ٢٤ من الشهر الجاري
وقد تواجد على شاطئ العقيلة آلاف
من المصريين مع اطفالهم العرب من
كافة الجنسيات الاخرى المقيمة
بالعامة والبلاد وبدأ الاحتفال بعرف
السلامين الوطنيين للكويت ومصر وتوات
بعد تلك فقرات الاحتفال الترفيهية
والمسلية الجميلة مثل الرقة المصرية
والمعروفة بالأفراح والمناسبات لدى
المصريين بالإضافة للرقصات الفلكلورية
الشعبية التي تميز أهل الشمال من
الفلاحين عن أهل الجنوب من
المساكنة رمز الاصالة كما قدمت
الافاني الشعبية واغاني المراسم
والمناجيات وكانت هناك الحارة
المصرية الشعبية التي نالت استحسان
الجميع بما فيها من كل قديم به عبق
الماضي العزيز وبليلة أهل مصر والكويت
الشعبية المبرقة لهذا الشعب خفيف
الظل والروح مثل الكشري والفسيخ
والكباب والفلل والكسكي والولابة
وبنوت الفجر والمهلبية والحمام المحشي
بالفريك والحشي اللطيف وكلها أكلات
لذيذة تميز هذا الشعب البسيط في
تصرفاته الطيبة في حضارة ثم قدمت
المسابقات الثقافية والعلمية وبرزت
الهدايا والجوائز للفائزين كما قام
كروال اطفال نادي بنيد القار بقيادة
أجل الاغاني الوطنية الرائعة التي
شدت الحضور الى المشاركة في الشو
حسب الوطن العالي وكان المرشح
المصري ونجاحه الكبير الذي يحتوي
على المنتجات المحلية المصرية من
أجمل المظاهر في اليوم المصري حيث
تفضل المستشار الدكتور صالح المصري
بسفارة مصر بالكويت والسيد
عبد الرحمن بن تاج الدين الاقليمي لمصر
للطيران والمسؤولين عن الشواطئ
للبحرية راشد محمد الحارثي وشاهي
عرفان وجمع كبير من الشخصيات
الكبرى بافتتاح المعرض الذي احتوى
على المشغولات الخشبية والفخية
والالونات والبرازيل والقرنية والنيكورات
الفرعونية الجميلة والمعلقات النادرة

افتتاح المعرض الثاني عشر لرسوم الاطفال المعرض يضم ١٩٤ لوحة شارك في رسمها ١٥ ألف طفل



● نجلاء محمد المهدي



● جولة داخل أرجاء المعرض



● د. العمر يفتتح المعرض الثاني عشر لرسوم الاطفال



● ومن ناحية اخرى سيتم المجلس
الوطني للثقافة والفنون والاداب حفل
توزيع الجوائز والشهادات التقديرية
على الاطفال الفائزين في حفل كبير يقام
في يوم عشرين ديسمبر القادم في جمعية
المعلمين.



● نائلة التقي
الموافق الاول من شهر ديسمبر على
تقديم صباحية من الثامنة وحتى
الثانية عشر وسائية من الرابعة حتى
السادسة.



● بنور يوسف
مجموع اللوحات التي رسموها ودخلت
في عملية الفرز حوالي ١٨ ألف لوحة.
هذا ويستمر المعرض في استقبال
الجمهور حتى يوم الجمعة المقبل.



● تصوير: نبيل ناصر



● هناء مصطفى بجانب لوحاتها



● تصوير جمال الصبيح
● اميرة محمد

في مؤتمر صحفي بمناسبة اقامة مهرجان طبق الخير الثالث عشر

المهرجان يهدف الى اعداد اطفال الكويت والسودان



● تصوير: راشد قطينة



● جانب من المؤتمر

رئيس التحرير استقبل سفير المغرب بالكويت



● عبدالواحد بن مسعود

فندق عالي فندق كارلتون تاور

استمتعوا بإقامتكم بفندق عالي، حيث يوجد المصافي والمطبخ الفندقي المريح والخدمة الممتازة.

أفراح ومؤتمرات
صالة لأفراحكم ومؤتمراتكم والمعارض التجارية المجهزة بأحدث الوسائل لراحتكم بالإضافة إلى الطلبات الخارجية التي تتسنى لكم أطيب وأشهى المأكولات بخدمة الممثلة الماهرة وأسعارها المنخفضة.

للحجز يرجى الاتصال بـ ٢٤٥٧٢٤ (خط ٢٠ خطاً)
الفاكس ٢٤٠١٦٢٤ توكس ٤٦٣٧٧ كاريتيل

التي يضمها خاصة وان برنامج هذا العام يشمل على العديد من الفقرات المكونة من مسابقات وألعاب وعروض مسرحية وغيرها من الفعاليات التي تدخل البهجة والسعادة في نفوس الصغار.

وأشارت برة الزاحم في حديثها للصحافيين بالبور الذي تلمبه وزارة التربية كل عام في مهرجان طبق الخير من استعراضات يقدمها طلبة المدارس أو اطلاق وأنشطة أخرى ممتعة.

وأضافت: لقد اعتدنا من المواطن الكويتي المساهمة بايجابية في الأنشطة الخيرية فالمعطاء سمة من سمات أهل الكويت ولذلك فنحن على ثقة بان يشارك الجميع من مواطنين ومقيمين في الاحتفالات الثلاث التي ستقام بمناسبة الاحتفال بطبق الخير.



● سمر أبو حسان احتفلت بقراءة على الانسة خيرية أبو حسان وسط فرحة أهل وأقارب والأصدقاء الذين تنموا للموسم حياة هائلة. انك مبروك.



● ابراهيم سلمان بسوق عاد من القاهرة بعد اجازة خاصة. سلامات

المسبح

سيدتي:
بمناسبة موسم الجوز نرحبكم

لمشاهدة أرقص التصاميم من الحلي والمجوهرات والساعات في محلات مجوهرات المنار

المباركة: مركز علي الخرافي للذهب والمجوهرات، ت ٢٤٥٧٢٤
سوق الكويت: شركة الزاوي للمجوهرات، ت ٢٤٤٩١٤٦

أوراق خاصة

بقلم سعد عبدالله الدهش

ورقة أولى:
دخل استاذي الدكتور محمد حسن عبدالله قاعة المحاضرة يتمت
بابيهاث لابي فراس الحمداني:
تصافني من انت؟ وهي عليمه
وهل يفتي مثلي على حاله كثر
فقلت: كما شئت وشاء لها الهوى
تتلك: قال: ايهم؟ ايهم؟ فهم كثر
ثم سأل عن معنى هذه الابيات فكانت جميع الاجابات ترمي الى ان
المقصود بها هو مدحه لابنة عمه وأخت المدحون في القصيدة ابن عمه
سيف الدولة - وكان الرد لم يعجب استاذنا فهو الصابغ التي كانت
مرتجلة قلم القاعة الصمت، فقبل اصمعي وانبرت برأي جديد،
حقيقة كانت الزهية بادية على وجهي حيث ان يكون لي رأي رأي
وانت تواجه واحدا من أشهر نقاد الوطن العربي. فقلت: ان لي رأي في
هذه المسألة وان شاعرتا الحمداني قد قصت الحرية - ثم بدت
الدهشة وعدم الرضا ظاهرة على وجوه الطلبة.. ولكن استاذي
مضى الفرصة كي اعطي رأسي.. ثم اردت: كيف لاسور يترجم الفدية
من ابن عمه مقابل ان يغير ياخته وهذا ما يرضاه احدا او ترشبه
العرب ولا يشر في ابنة عمه ان يقول عنها - كما شئت وشاء لها
الهوى وان قتلتها في الحب كثرهون وانها امرأة غير وقورة وساذجة
والاحكام ان القياس قد يتغير هذه الصورة ان ترا القصيدة كاملة..
كثيرين لمحات من النساء وتجلت هذه الصورة ان ترا القصيدة كاملة..
وهذا الغزل ليس عن تجربة واقعية ولا يكتسب الموقف نفسيا لفتان
بين هذا وذاك.. وكان هذا مجرد رأي ويظل الموقف يبحث عن تحليل.



ورقة ثانية:
الى كل قراء وكتاب والراي العام.. اهدى هذه الكلمات..
مبني النايك والمسي والمطامع
اذا ما بدا لي نون وصلك مانع
تري الياس في شعري يوح صبايا
وان عزت النايك تهل المدامع
ولي خاطر صعب اراك حبيبي
وهيهات لو ان الانساني واقع

ورقة ثالثة:
قصيدة جميلة تصب لزيد بن معاوية ثاني خلفاء الدولة الاموية
ابن القصور والتميم وعمر الحروب وبن القنن.. هل كان
يمك هذه العاطفة الرقيقة المترفقة.. وحتى وان كان.. هل هذه
العاطفة تصل الى هذا المستوى.
«ولمطر لؤلؤا من نرجس» وسكت
وردا، وعقدت على المناب بالبريد

ورقة رابعة:
الكتابة ليست بمسألة الحجة ولا عند الاوراق وانما بما تحتوي هذه
السطور من اراء وافكار وتقاليد وحوار وما تتضمنه من فائدة علمية
ومعنى نسبية.

ورقة خامسة وخيرة:
انني وكل شاعر من البشر
شيطانه انني وشيطاني ذكر

غش فني

● وسائل الغش في الامتحانات مختلفة ومتنوعة، وكان اكثر الطلبة الذين اعتادوا على الغش، يلجأون الى وسائل حديثة ومتطورة لغش موضوعات الانشاء باللغة الفرنسية.. وعلى ما اذكر انها كانت عشرين موضوعا انشائي في المقرر للسنة الثالثة من القسم الادبي. في تلك السنة، طرد اربعة من الطلبة من قاعة الامتحان، بعد ان تم اكتشافهم وهم منهمكون في الغش بطرق لا تخفى على بال احد. فقد لاحظ المراقب ان احد الطلبة يمشي بشراة، كان يكتفي بنفس او نفسين من «السيجارة» ثم يرميها على الارض ويتناول واحدة اخرى على الفور.. الامر الذي ادهش المراقب فجاءه لينصحه بالتحذير من التدخين، ولم كانت دهشته عندما رأى ان اخانا قد سطر بعض موضوعات الانشاء على علب السجائر، وبعضها الآخر على علب اخرى في جيبه.

● كما لاحظ احد المراقبين ان احد الطلبة ليس نعلنا جديدا وعند دخوله قاعة الامتحان، كان يطيل النظر اليه باستمرار وبما اقترب منه، اكتشف انه قد كتب موضوعات الانشاء على باطن النعلين. ● والثالث قام بتوزيع موضوعات الانشاء صورا صغيرة جدا لا يتدنى طول الواحدة منها طول الاصبع وكانت كل صورة تحتوي على موضوع واحد، وعندما اكتشف امره قام ببيع الصورة. ● ومن اطرف وسائل الغش التي تم اكتشافها في ذلك الامتحان ان احد الطلبة قام بلمس موضوع الانشاء المطلوب، على ظهر زميله الذي يجلس امامه دون ان يعلم. وراح يمشي منها دون ان ينتبه اليه لحد مستقلا مكانه حيث كان يجلس في اخر الصف. ● لكن الزميل انتهى من حل الامتحان بسرعة، وعندما قام بلمس ورقته للمراقب فاجأ الطالب الغشاش، كما فاجأ المراقبين الذين اكتشفوا الورقة المعلقة على ظهره.

معروف عبداللطيف



احبك حروف.. انقشها على اجحة الطيور وارسمها على شفاة الزمور واكتبها على امواج البحور وانحتها بقلب الصخور.
● حياتي كلها اوهام!! وامانياتي كلها سراب!! اعيش في عالم كله خيال، واهيب في الدروب، واطير فوق السحب، واجوب كل مكان، فلا اجد ما احلم به او ما اتفاء..
● طويت النعم بين اجفاني.. فلم تلم عيني من كثرة الدموع، وسالت الله ان تنتهي احزاني.. وان يمحو لي الغائب البعيد.. في كل جبل اكتب كلمة، في كل عام اخطو خطوة في كل العمر انتمى لام واحدة واعبد الله واحدا، وجب حيا واحدا.

نعم المود

أوراق خاصة



مجرد ايضاح؟
بعض القراء يتخونون من كتاباتهم في صفحة الكلمة الحرة، وسيلة لخاصية اصداقهم!! مثلاً: قاريء يفتي تحيته على صديق من خلد كتابته!!
واخر يكتب امورا خاصة تتعلق به ويصديقه!!
تسأل: لم لا تحدث هذه الامور في الديوانيات.. حتى لا تضر مساهمات القراء الآخرين في النشر؟؟!!

كوكيتل الديي؟
من الملاحظ على صفحة الكلمة الحرة، ان كتابة الشعر والنثر والخاطرة تتقلب على كتابه المقالات والمواضيع والنص القصيرة.

دعوة الى الزملاء: ليت كتاباتنا تتنوع بين الشعر والخاطرة والمقالة.. اي ان نجعلها «كوكيتل» يشبع عقل القاريء ويثقل بقرائه!!

للاذكري
تذكرت احدي المصاحفات في «لبنان» كليا لصديق لها.. فكتب اليه صديق له قديم يهذو به.. وقد كان ياتيها وتأتيه في الدجى فيشرب من خمر القرام ويسكر واهلت اليه كلبها يوم سافرت ليدركها، والشيء بالشيء يذكر

تعريفات لاذعة -
● الحب: نار تشوي قلب الرجل.. لتلكه المرأة!!
● مصوم المرأة: اعظم قوة تأثير مائة في العالم!!
● المرأة: اول التجارب لاختراع «محطة الاذاعة»!!
● اصعب الزوج: الملاح السريع لتهدئة عصبية الزوجة!!
● والختام.. احلى الكلام يروح طيريك الفشاء مدى في من الرمل خير مضجع خذي من الليل كل انجمه اما دجى الليل فاتركه معي ناصر يوسف العوفي الصباحية



وقولك بان المرأة تضم امي فانا ايضا لا استثنى امي فالمرأة هي بشاعره ولكن لا يوضح لها ذلك.. وهذه اقوى من تلك حين يتظاهر الذكي بالغباء..!؟ ولنفرض - جدلا - بانها اذكى من الرجل وضحت عليه.. فهذا الكلام ايضا يؤيد كلامي.. فالمرأة لا تترك الاخلاص كان تحب رجلا وعندما يقع بحبها تدعي عدم قدرتها على الارتباط بحجة وجود ابنها.. واظنك تعرفين مثل هذه القصة..

ردا على محمد الشرع: قرأت ردك ولكني لم ار ردك في ردي.. حاول ان تكون اوضح مرة اخرى.

ردا على الثاني: اشكر كما على ردك اللطيف وان كان يحصل توقيع الثاني ولكن يتضح أسلوب «الذواني» وقولك من اكون فاعتقد ان من حقك ان اكتب رأيي في الصفحة - فالصفحة للجميع.. وانا حين كتبت فانا فقلت ما سمعت ورايت «بام عيني» حالات كثيرة جدا جدا..

فلسطين حرة

يا صرخة دوت الدنيا لبعثها صالوا بالثقة ليس الحديد لها فسطروا صفحات المجد من دمهم لن نستريح وفي ارجائنا دس الا اذا عانت الاجزاء واحدة ثايف عبدالله الدهش

حبيبي

حبيبي..
لو تخلى القمر
ورغم سطوعه عن ضياءه
ولو تخلى النجم
ليلب عن سماءه
ولو تخلى العبد
يوما عن شذاه
فانت انت سكنت قلبي
لانك انت نبضه وخطاه..
حبيبي..
رغم فراقني
الذي طال مسده
انت امل
وانت لامي منتهاه

نعم المود

اناديك.. نعل تسعين..!!



اناديك باسم الحب..
فلتكن اترتي تصفين لعمه يفرها الحب..
يا نيل يقطع القلب!!
قد رميتني بسهام عيني..
بسمه من شفتيك
كيف تحطمين جسر الوصال؟
وتقتلن احلام المحال؟
اين يا اشقي الامال؟
كيف تغويين يوم وليلة.. كومة من الرمال؟
يا من عشقتني في الخيال..
كيف يتركك يصيح الهوى بعض اطلال..!!

فاتني..

لا تتركيني



حبيبي..
يا من سكنت اعماق الفؤاد..
وسليت العقل مني..
هل تركتني اتجرح سم البعاد؟
لماذا الجفاء؟
لماذا الفروخ؟
لقد نبت حدينا..
فألم اشكر الصبر
وحتم تحريمي بنار السهاد؟
يا لي لوعة الكراويل!!
وتكريرات الاشواق!!
وجراحات العشق

سواح

دولجوان يرد

على الردود

ردا على الاختر حصة.. انا لم اكتب عن شعور المرأة بالحب من خلال تجربة شخصية بل من خلال الواقع الذي اراه مع غيري ومن خلال القصص التي اسمعها بشكل يومي وعندما تكلمت عن الحب عند المرأة لم اكن اقصد الامانة والتجريب لان الحقيقة لم تكن في يومنا من الأيام اهانة!!
ثم سالتني عن الحب عند الرجل.. انا معك.. فالرجل كاذب في حبه ونسبة قليلة جدا منهم من يصلق وهذه حقيقة يعلمها الجميع.. ولكن لاداف يعلمها الجميع لا يعلم حقيقة الحب عند المرأة ولذلك كتبت ما كتبت..
اما قولك ان الرجل ينتقل من ودية الى ودية فهذا لان الودية تمتص مشاعره واحاسيسه دون ان تهيه شيئا ودون ان تعطيه الحب الصادق..

ردا على ريماء - الطائف: لماذا كان ردك حول شخصيتي؟ لماذا ارجعت اشياء عاطفة الى الجنس؟ وبنت كلامك على هذا الاساس؟ هل رأيت كيف ان نظرة المرأة محدودة وسببية القن..!! ولكنك رديك حول أفكارك وليس حول شخصيتي.. «اثمني»!!

ردا على قارئة: قرأت ردك وسعدت به لانه كان يحمل اسس الزمالة في الحوار.. ولكن قولك بان المرأة برهنت على انها اذكى من الرجل فقد ضحكك عليه فهذا لعمري اعتراف ضمني واضح بالاثبات التي ذكرتها في مقالتي عن المرأة!!!!

كيف الفرار؟

كيف الفرار.. والامطار لا تنتهي وهناك ملجا من بعيد لا يستطيع الوصول اليه الا من يحب الحياة.. انا.. مستبيتي الامطار وتضمني التلويج تحت الارض حيث الندى والهوى

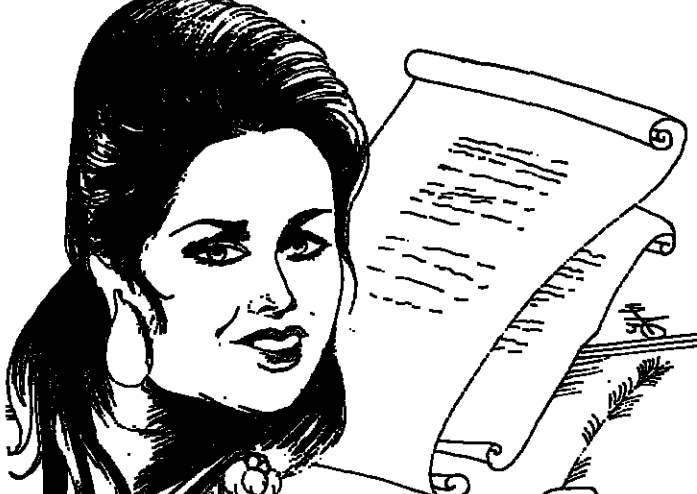
الذي يقسم.. لا يبقى به احد والذي يكتب.. لا يصنعه احد والذي يستمع.. لا يفرح احد فليذهب اذن.. حيث لا يعرف احد

بريق الذهب المكس في القصور لا يفرحي يا الهي.. اود ان ابقي في خيمة وحين اتلمس طريقي بين الاخلال فليكن عزائي نجمة تنير لي الظلام.

نينا

المحور:
اخترنا نينا!! بعد التحية تطلين ردا خاصا يملأ سبب تأخير بعض مساهماتك، فاولا شكرا لمواظك الصادقة تجاه دار «الرأي العام» والماملين فيها، وتجاه الكلمة

حقيقة الحب



الحب عند الرجل والمرأة بحث هام لطالما طرح في العديد من المقالات والكتب وناقشه الفلاسفة والعلماء.. الرجل والمرأة كفتا الميزان لهذا المجتمع ومع ذلك فان الرجل يختلف اختلافا كبيرا عن المرأة عندما يحب بعض الرجال عندما يحب فانه يحب لفترة محدودة وحيه دائما ناقص لانه ما ان تتوطد العلاقة بينه وبين احدي الفتيات حتى يهجم بالبحث عن الثانية والثالثة.. وبعض المحبين اناني في حبه للمرأة بيد انها مضحية وفيه في حبه.. ان الرجل يحب نفسه عندما يحب المرأة فهو يريد لها خالصة لذاته لينعم بها من غير ان يعذب نفسه وينقص عيشه اذ ليس له صبر على تضحية او احتمال لمذاب الا وهو كاره او عاجز عن الفؤاد بالراحة لان طبيعة حبه لا تتيح له ان يهجم هذه التضحية في سبيل من يحب من النساء ومن ثم كانت المرأة اوفى وكان الرجل اغدر بالمعنى الحقيقي لا الشائع.. مثل هذا الرجل عندما يتزوج يتخذ من النساء مثنى وثلاث ورباع ولا يكتفي بل يحاول جاهدا خلق العديد من العلاقات حتى بعد الزواج..

يريد ذلك الرجل عندما يعلن حبه فانه يعلن بانه الضحية الشهيد وان المرأة ذلك الخنجر المسموم الذي ما ان يخترق حبه جدار قلبه حتى يخرمها فيكتب اسمه في سجل الحب الخالد ليتردد صدى اسمه في جميع الاجزاء هذا الرجل يشعر دائما بصاحب الاتهام الى المرأة.. ولا ننسى مقالة اخ زميل الصفحة «الدووجوان» حين اشار بان المرأة مخلوق مجرد من المشاعر وانها لم ولن تحب في يوم من الايام وكانها جيلت من العدم! ونسى او تناسى بان المرأة هي ينبوع المحبة الذي ينهل منه المجتمع بكل مشاعر العطف والحب والحنان فهي اثم والاخت والزوجة..

ومن يقل ان المرأة لا تحب فانه لم ينهل من ينبوعها ومن لم يربو من ذلك ينبوع فانه لم ولن يعرف الحب ابدا.

حصة الشراف

كمن بلسم



صوت ترقرق في ربي الاسماع
عبد التردد فانتشت ايامي
يهدي الحنان بنبرة قدسية
لهو الخلود يسحره وقائمه
اس من قلب المرء كالانسام
وهو الريح واروع الاحلام
له دك كم به من جدول
حاشي صده اعذب الانعام
ونسيم فجر باسم متائق
يسري فترقص سائر الايام
يا ايها الصوت المندى باللمي
يا كل الحسن والانهام
كن بلسم يحيي الفؤاد فانتني
في عنتي قدضت من اسقامي
زهرة المساء

اعداد
فاضل خلف

الادب والثقافة

نراة في مؤلفات الحكيم راجي التكريتي



صدر في بغداد كتاب لاستاذ يوسف السالم عنوانه (نراة في مؤلفات الحكيم راجي التكريتي) وهو مؤلفاته:

- ١- امراض المفاصل ١٩٦٤
- ٢- الصيام والصحة طبعة اولي - ١٩٦٦
- ٣- طبعة ثانية ١٩٨٨
- ٤- شلل الاطفال - ١٩٧٠
- ٥- السلوك المهني للطبيب طبعة اولي - ١٩٧٠ طبعة ثانية ١٩٨٠
- ٦- طبعة ثالثة ١٩٨٨
- ٧- طرائف الاطباء - ١٩٧٩
- ٨- الاسناد الطبي في الجيوش الاسلامية - ١٩٨٢
- ٩- الضحك - طبعة - ١٩٨٥
- ١٠- وظيفته في الحياة - ١٩٨٥

جائزة اندريا للسلام

الكاظمة - تم اختيار رئيس لجنة المجلات العربية مجلس الشعب المصري الدكتور محمد حسن الزيات عضوا لمدة ثلاث سنوات اخرى في لجنة اندريا لهادي للسلام ونزع السلاح.

والجائزة مخصصة من قبل برانت مستشار المانيا السابق وسيمون فيل رئيسة البرلمان الاوروبي السابقة.

والجائزة قدرها مليون جنيه مصري وقد سبق ان فازت بها جمعية البرلمانيين الدولية للسلام وغريباتشوف رئيس الاتحاد السوفياتي وهذا العام رئيسة وزراء النرويج.

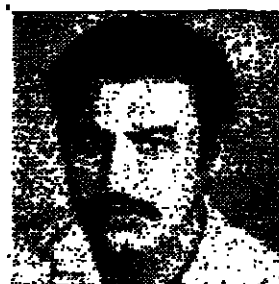
كما ستقرر في منح الجائزة للعام القادم من بين الذين رشحتهم الهيئات البرلمانية الدولية.

حلقة دراسية

تونس - تقرر ان تخصص الحلقة الدراسية السنوية التي ينظمها كل عام المعهد العالي التونسي للتشريع للدراسة على دراسة المجتمع المدني في تونس مع التركيز على دور الثقافة والمثقفين في تطويره.

اعداد: ماجد سلطان

الحلقة الثالثة



الموسيقى الفلسطينية في الانتفاضة

الانثافي جزء من النضال والحجارة والاطفال اصبحا أكثر الصور شيوعا



الموسيقى الفلسطينية في الانتفاضة

وباتي دور الموسيقى الفلسطينية والذي يعتبر بحق أكثر أشكال الفن الشعبي في الانتفاضة، وأصبحت الانثافي جزءا لا يتجزأ من النضال كما أصبحت الحجارة والاطفال في الأدب أكثر الصور شيوعا هناك... يمكن سماع الانثافي الفلسطيني تطلق من المظاهرات والمظاهرات في الحارات والأحياء في كل مكان، أو من محطة راديو القدس التي توجه الداعية من سورية والتي تنقلها آخر الأخبار حول فعاليات الانتفاضة أو بياناتها.

كما يمكن سماع لثافي الانتفاضة من راديو مونت كارلو ومن صوت الثورة الفلسطينية من بغداد.

وتعتبر الانثافي الفلسطينية الحالية تلامح موجة للمواظفة تحسن الفلسطينيين للاستمرار في الكفاح مهما كان الثمن، والانثافي تزدح بالاشعارات لمقاتلة العدو الإسرائيلي، والقتال من هذه الانثافي يملو فوق مستوى البطولة والتضحية، جميعها سياسية بحتة، أخذت تزدح كثيرا عن قصائد الحب التي تعتبر طابعا مبرزا لكثير من الشعراء العرب.

انثودة «انتفاضة»

وفي الضفة الغربية المحتلة يعتبر رياض عوض أشهر من شعبي هناك، أطلق من مدينة كوكبر ومضاد إلى فرقته جيتارا كهربائيا ملثم بالاحمر ليصاحب أصوات العود التقليدية والدف والناي الخشبي كل ذلك لينتج أعمالا فنية جيدة مثل «تفويض» أشهر انثودة ودأب طفل الثورة ودأب من القدس وكذلك تراب وطني ومن أشهر انثودات «انتفاضة» التي ينشد فيها:

بكتفيلة مولوتوف وحجر
سوف ابني دولتي
وسوف أحمل كرتي
أهم عزز قوتي
يا بلادي يا شعبي
أفروا بالبحر
أفروا بالطارات
وأفروا بالهواجر
فالثورة لا تخدم
هذه الانثودات ترجمت من العربية إلى الانجليزية والعبرية وفي الطرقات اليها نلت بعض ممانتها كما نلت قلوبنا في الشري الأصلي.

انثافي الانتفاضة في غزة

ولا يقل طعاع غزة بأي حال عن الضفة الغربية في موجة الانثافي الجديدة التي ترسل القصص إلى الأبدان. وأخر الانثافي التي ظهرت في القطاع كانت «أفروا بالبحر» والتي أصبحت انثودا شعبية في شوارع غزة الشعبية هذه الانثودات تمتدح الشهيد البطل عيالهادي سليمان عديم من مخيم الصناعات والذي استولى على عجلة القيادة في يافس إسرائيلي كان على طريق القدس تل أبيب في يوليو الماضي وتركه يهودي في قوة سحيقة مما أسفر عن قتل ١٦٠ إسرائيلي.

انتزاع الخوف

ربما تكون أرقى أغنيات الانتفاضة أغنية «الحجر والبصلة» وهي أغنية دالة على أطفال فلسطين وهي ضمن مدينة القدس وتقدم بأسلوب تقليدي سريع لكن بلحن أصلي مبدع وهذه الانثودات تحفز الجماهير الفلسطينية التي وقعت في وجهه أممي أسلحة الاحتلال عندما كانت الانتفاضة في أوجها طوال العام الماضي. والبصلة الأغنية سلاح لمواجهة قتال الفاز لا جريل الماء فيستخدم لأغراض القتال في هذه الانثودات ترجمت من العربية إلى الانجليزية والعبرية وفي الطرقات اليها نلت بعض ممانتها كما نلت قلوبنا في الشري الأصلي.

هذا عنوان فيلم وثائقي انتجته «هيتز مارتن» وأخرجته انتونيا كاتشيا عن الانتفاضة الفلسطينية منذ بدايتها عام ١٩٨٧ والتي تستمد

قصة الفيلم مأساوية

يبدأ الفيلم بسرد قصة سيدة فلسطينية تركت قريبها في فلسطين المحتلة وأجأت مع عائلتها إلى قطاع غزة عام ١٩٤٨... وتروي كيف قتل ابنها الخامسة وجرح سادسهم وأصبحت هي على يد محتلي فلسطين في ذلك العام.

يستعرض الفيلم تاريخ القضية الفلسطينية وصولا إلى الاحتلال الإسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزة وفريق القمع والارهاب التي مارستها المحتلون والتي أدت إلى انفجار

مخزون الغضب الفلسطيني على وجهه في ديسمبر ١٩٨٧. وتتجول الكاميرا على طول الساحل الذي لونه الساحل الذي لونه المحتلون ومنحوا بحر بحرة على الفلسطينيين. وعلى طول الساحل يشاهد المستعمرات بانياتها الحديثة مقارنة بمخيم الشاطئ. وبؤرة الغضب والثورة.

أطفال المخيم يتحدون القاشية

في مدرسة أطفال بالمخيم تتأدهم يتنقون لفلسطين ويقولون... هاتوا علم فلسطين لثمة على جيبين... وان سألوني انت من... أقول لهم فلسطيني، وان حطوا لي في خيزي السهم... أكل الصخر وأشرب جبر... وان حبسوني مش مهم... حبس صغير ونشر كبير.

مأساة مخيم كذا

كان من نتاج اتفاقيات «السلام» المصرية - الإسرائيلية أن انسحبت إسرائيل من صحراء سيناء عام ١٩٨٢ وتم رسم حدود جديدة مزقت البتة فسوف توضع تحت ر وقع المصرية.

ولا تزال محاولات التوصل إلى اتفاق بشأن هذه المائلات تواجه الفشل ويبدو الأمل في غيرة داخل وخارج الوطن المحتل.

دقيقة اشواق

شعر: جنة القريني

أشواقك ليك ولكني...
أطوي الأشواق
ويقفو هواك بأعماق القلب التواق
أو تعلم ما يعني عندي صخب الأعماق ؟
يا قمر القرية في ليل الوله الدفاق
يا بحر اللؤلؤ المتهادي
غير الأفاق
يا مظهر البهجة بشريني عطش الاحداق
يا عطشا أبدي الشكوى اني... اشتاق
وحين مد ناري
نذق حراق
يا ذاك السحر المتواري
حلف الاشواق المتواري
أشتاق، ولكن...
ما جدوى ديم الاشواق ؟؟

الاعلام الداخلي السعودي يصدر دليلا جديدا للناشرين في المملكة

كتب: سامي الياجوري

أصدرت إدارة الاعلام الداخلي بوزارة الاعلام بالمملكة العربية السعودية إصدارا جديدا بعنوان دليل الناشرين السعوديين يصدر بترتيب الإصدار الجديد دليلا هاما بالنسبة لحركة النشر السعودية حيث تضم الإصدار في تناوله حركة النشر السعودية من خلال التوزيع الجغرافي لدور النشر في المملكة ثم قدم الإصدار دليل لدور النشر ولما كتبها وتاريخ تأسيسها وعدد الكتب المنشورة من خلال نشاط كل دار من دور النشر السعودية.

كل دار من دور النشر السعودية تستحدث من أمكن من التناولات المختلفة للعمل على تحقيقه ونشره وتناوله في أرجاء الوطن، ثانياً أن واقعا الحاضر يتطلب عنايا في الاهتمام ببناء الإنسان وأن متطلبات



دليل الناشرين السعوديين

كتب جديدة

بغداد - صدر عن دار الشؤون الثقافية في وزارة الثقافة والاعلام العراقية كتاب «الاسس الابديولوجية للادب الصهيوني» للكاتب بديعة أمين تناولت فيه المرافقة دوافع الانث الصهيوني ووظيفته ونمطيته وآثره في الصراع العربي الصهيوني من خلال الوقوف على الاسس الابديولوجية التي يبتدئ منها ويرويه ونماجه.

ومن سلسلة الموسوعة التاريخية صدر كتاب «الخليج العربي في التاريخ القديم» مؤلفه الدكتور سامي سعيد احمد.

ويقدم الكاتب في «٩٦» صفحة قصفا بالدراسات والتقارير التي ألفت في مجال الحفريات الأثرية التاريخية والتحصري عنها في منطقة الخليج العربي.

ومن سلسلة مشاهير العرب صدر كتاب «الناس الذين الله» المؤلفه الخليفة الداهية مؤلفه الدكتور فاروق عمر فوري الذي يسلط الضوء على حياة الخليفة السياسي والفقيه الشافعي والسياسة أراء الملوك والأمراء ومظاهر الحياة الفكرية والثقافية والفنية والعمرانية في عهده.

كما صدر ضمن سلسلة نواحي الفكر العربي كتاب «الجاحظ منهج» وفكره مؤلفه الدكتور داود سلوم قدم من خلاله دراسة موسعة عن الجاحظ وسيرة حياته وآثره في الحياة الأدبية والثقافية والعلمية والنفسية إلى جانب تواجده الشخصية.

كما صدر عن السلسلة ذاتها كتاب «الشيخ شهاب الدين أحمد بن ماجه» مؤلفه الدكتور صبري فارس الهنسي.

ويستعرض الكتاب عبر «١٢٤» صفحة إبداعات أحمد بن ماجه في مجال الملاحاة البحرية ومؤلفاته ومخطوطاته المهمة وما وضعه من خرائط ومخططات استخدمت فيها بعد مصادر أساسية في أجهزة الملاحاة الحديثة وأسهمت في إثراء علم الملاحاة البحرية في العالم.



المخدرات التي شربها في تلك الليلة وكان في سهره مع أصدقائه. وكيف عرفت ذلك؟ كان صديقي وكنت أعالجه وحكي لي عن تلك السهرة المخدرة.

كيف يا دكتور بالله عليك تحكي لنا؟
- أم يقل لكم؟
- نعم.

- غريب هذا الأمر، لقد كان رحمه الله يروح لاصداقه بكل شيء على كل حال أراد اصداقه أن يكرموه ويحيوه في تلك الليلة فأخذوا يقدون له أواني أنواع ما وصل إليهم من المخدرات وطبعاً سهرنا حتى قبل الجحور وآثر عليه المخدر وعندما خرج ليذهب إلى بيته من بالمخبر في طريقه وكنت في أنه رأى قطة جميلة كبيرة ضخمة على غير المعتاد فاراد أن



هاتف الليلى!

ينطلقان، ولكن البيت الكبير لا يلقى معها على الكلام، وسأله عن سبب مرضه فقص عليهم قصة لا يتطرقون إليها حتى يأتوا مع ذلك لم يجد أي اعتراض على أراة الله، بل كان مرحا لطيفاً، ودوداً، يعاملهم بكل لطف ورقة وطنية ويدير لهم كل احتياجاتهم، مع انه رجل قدير يعمل حادقا في القرية. ولقرفه ومروءته وشهامته وخفة لمة وأديه الجم وحضور بديته وكنهه الحاضرة كان موضع حب الصغار والكبار نساء ورجالاً، وكذلك كان الكل يفتخر عليه الهدايا والأعطيات ويشفقون على أولاده ويثابته الصم اليكم.

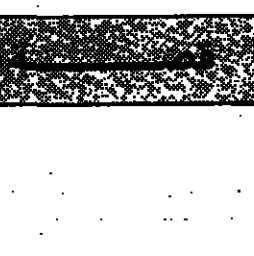
وكان عادل وسجدي وليلي يحبوته جدا بشكل قد يوق حبه الأهل، ولا يملكون خلاصا من مصاحبتهم في كل مكان كما ان كان يحبه هو الآخر حبا لا حدود له، ولا سيما أنهم أيتام وكان قد درج على قص الحكايات اللطيفة لهم في ليالي الشتاء وفي سهرات الصيف وذلك كله بطريقة خفية لم يبتاعوا جمل، ولكنهم كانوا يلحسون من وقت لآخر مع الشهي أو السجائر وكان على شكل مسجود يضمه في لمة، وراح مجدي وعادل يقدانه فيما يفعل ولكنه كان يهاهما عن ذلك ويسمعان كلمة من فوط جبهما له، وتكاديرهما لاومرا.

وذات يوم لوجيء الأخوة وأبناء المم وأهل القرية بأن أبا سلامة لم يعد يظهر فسألوا أهل وعرفوا انه مريض فسارعوا لزيارته في

بيته فوجدوه نحيلا سقيما لدرجة لا يلقى معها على الكلام، وسأله عن سبب مرضه فقص عليهم قصة لا يتطرقون إليها حتى يأتوا مع ذلك لم يجد أي اعتراض على أراة الله، بل كان مرحا لطيفاً، ودوداً، يعاملهم بكل لطف ورقة وطنية ويدير لهم كل احتياجاتهم، مع انه رجل قدير يعمل حادقا في القرية. ولقرفه ومروءته وشهامته وخفة لمة وأديه الجم وحضور بديته وكنهه الحاضرة كان موضع حب الصغار والكبار نساء ورجالاً، وكذلك كان الكل يفتخر عليه الهدايا والأعطيات ويشفقون على أولاده ويثابته الصم اليكم.

وكان عادل وسجدي وليلي يحبوته جدا بشكل قد يوق حبه الأهل، ولا يملكون خلاصا من مصاحبتهم في كل مكان كما ان كان يحبه هو الآخر حبا لا حدود له، ولا سيما أنهم أيتام وكان قد درج على قص الحكايات اللطيفة لهم في ليالي الشتاء وفي سهرات الصيف وذلك كله بطريقة خفية لم يبتاعوا جمل، ولكنهم كانوا يلحسون من وقت لآخر مع الشهي أو السجائر وكان على شكل مسجود يضمه في لمة، وراح مجدي وعادل يقدانه فيما يفعل ولكنه كان يهاهما عن ذلك ويسمعان كلمة من فوط جبهما له، وتكاديرهما لاومرا.

وذات يوم لوجيء الأخوة وأبناء المم وأهل القرية بأن أبا سلامة لم يعد يظهر فسألوا أهل وعرفوا انه مريض فسارعوا لزيارته في



تدوة عن اسلامية

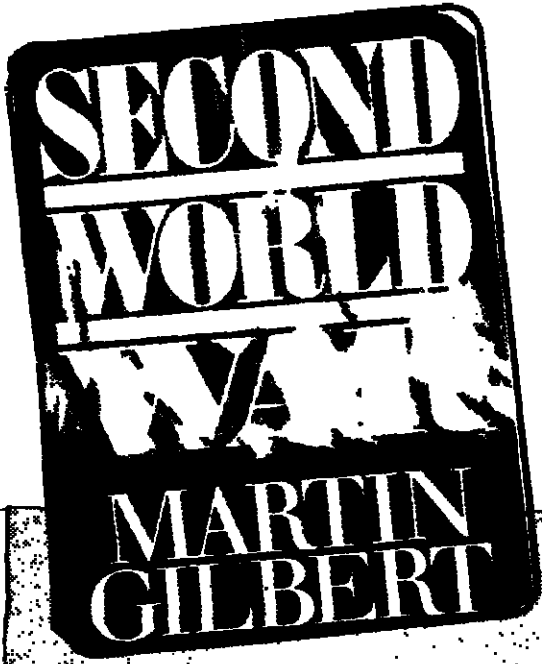
الادب والفنون

يقعد المعهد العالي للفكر الاسلامي بالولايات المتحدة الأمريكية في يناير ١٩٩٠ تدوة في الخرطوم بعنوان «الاسلامية في الادب والفنون» ومعرفتها. تهدف التدوة إلى تعميق وجه الأثرية الفكرية التي طرقت على المسلمين بعد فتحهم في القرنين الرابع والاربعاء وفصلهم بين قيم الدين وسياسة الدولة وأغلق باب الاجتهاد. يشارك في التدوة لفيف من المحققين والادباء والفنانين التشكيليين السودانيين.

المسابقة الدولية

للقرآن الكريم

مكة المكرمة - تتواصل هنا حاليا المسابقة الدولية للقرآن الكريم التي تنظمها وزارة الحج والوقاف بالمملكة العربية السعودية. وكانت لجنة المسابقة قد أعلنت يوم أمس أن المسابقة اختار مسابقا في فرع المسابقة الخمسة. وسيتم خلال هذه المسابقة اختيار خمسة من المسابقين لتمثيل المملكة العربية السعودية في المسابقة الدولية الثانية للقرآن الكريم التي ستقام خلال شهر رجب عام ١٤١٠ القادم.



في الوقت الذي تم فيه كشف النقاب عن الاتفاقية الألمانية - السوفياتية التي سبقت الحرب العالمية الثانية ونظرا للظروف التي تعيشها بولندا بعد النصر الذي حققته التضامن بالفوز في الانتخابات وتشكيل الوزارة كان لابد من إبراز جوانب على جانب كبير من الأهمية كانت في الماضي إلا أنها تعيش اليوم وسط تحولات جذرية في أوروبا الشرقية التي عاشت ظروفا بعد الحرب العالمية الثانية أدت إلى صراع بين أوروبا الشرقية وأوروبا الغربية. ولاشقاء مزيد من المعلومات والأهمية للتحرك الذي تعيشه أوروبا الشرقية وكذلك أوروبا الغربية وسط أجواء وإن كانت بعيدة عن أجواء الحرب إلا أن المستقبل الأوروبي الغربي بدأ يشير إلى تقارب يمكن أن يحقق الأمل في وحدة أوروبية بعد أن عانت من الفرقة والغربة والانفصال الأمر الذي يجعل الوقوف على إبعاد الحرب العالمية الثانية التي مضى عليها خمسون عاما وما حملته هذه السنوات من تطوير واستعدادات وتقدم تكنولوجي ربما يقود إلى حرب بدلا من نشر الولاية للسلام.

الحرب العالمية الثانية

الحلقة ٢٦

القوات الألمانية تأسر

٦٠٠ ألف جندي روسي

المارشال زوكوف يدافع عن ليننغراد وتكثف غرب روسيا يقطعني يد الألمان



في موسكو أحد شوارع ليننغراد الرئيسية أكتوبر ١٩٤١
كان هتلر لم يزل متفائلا يوم ١٧ سبتمبر حيث أخبر ضيوفه في راستنبيرغ بمستقبل روسيا الأسود، ستوفر القرم لألمانيا الحبوب والقمح والمطاط، ستقدم القمح لكل من يحتاجه في أوروبا وسيحرم الروس من التعليم ستجد من بينهم المعنصر البشري اللازم للزراعة ويجب أن يشكل المستوطنون والحكام والألمان في روسيا «مجتمعا مغلقا» يشبه الحصن.

أصبحت القوات الألمانية في ضواحي كييف وهي ثلاثة أكبر مدينة في الاتحاد السوفياتي بعد موسكو وليننغراد وفي يوم ١٦ سبتمبر أي بعد أربعة أيام من توسل الجنرال كروبيونوس إلى ستالين أنه سيغزو وسمح المارشال تيموشينكو بالانسحاب من كييف، وبعد ثمانية وأربعين ساعة أكد ستالين السماح بالانسحاب، وفي يوم ١٨ سبتمبر، ومع بدء الانسحاب الذي تأخر، تم نصب كمين رجال كروبيونوس ومحاصرتهم وقتل أثناء الحصار، إلا أن رجاله حاربوا بشجاعة لذلك هذا الحصار، واستطاع ١٥ ألف جندي الهرب وتم أسر ما يزيد على نصف مليون جندي، فكانت خسارة كبيرة مني بها السوفييت، أما الألمان فتم شيء أثار في نفوسهم القلق، ففي ذلك الأسبوع أعلن في برلين أنه تم قتل

أكثر الرسائل سرية كانت ترسل من وإلى الجبهة الشرقية تشتمل على تفاصيل عن نوايا وتحركات موقع وقوة التكتيكات الجوية والبحرية في منطقة سمولسك وفي نهاية الأسبوع الثاني وصلت إلى بريطانيا أنباء سيرة من البحر، ففي ٢٠ سبتمبر بينما كانت قافلة من السفن التجارية تجر إلى جبل طارق أغرقت الغواصة الألمانية خمس سفن من أصل ٢٧ سفينة كانت القافلة تتكون منها وارتفعت المعنويات قليلا، عندما أسقطت طائرة ألمانية كانت تحلق فوق القافلة، من قبل السفن التي كانت تحرس القافلة.

وعلى الجبهة الشرقية، حاربت وحدات الجيستاواي جانب تشكيلات الجيش الألماني النظامي، كانت وحشية وحدات الجيستاواي لا توصف فعلى سبيل المثال عندما قتل ثلاث رجال من الجيستاواي يوم ٢٢ سبتمبر بالقرب من قرية كرسناياجورا رغم قتل كل سكان هذه القرية.

اليابانيون يستعدون لدخول الحرب

وفي الشرق الأقصى كان اليابانيون يعدون خططهم لبدء حربيهم مع الولايات المتحدة من خلال القيام بغارة جوية جسيمة على القاعدة البحرية الأمريكية في بيرل هاربور في وسط الباسيفيك. وفي يوم ٢٤ سبتمبر تم تبليغ القنصل الياباني في هاواي ليوم يتقدم بيرل هاربور إلى ٥ مناطق وأن يبلغ طوكيو بالعداء الفعلي للسفن التي تمر مياه كل منطقة. ولقد استطاع سلاح الإشارة الأمريكي في هاواي قراءة هذه الرسالة. ولما كان سلاح الإشارة لا يمكن تسهيلات بقاء رموز هذه الرسالة كان ينبغي إرسالها ثانية إلى واشنطن عن طريق شركة خطوط بان أميركان التي كانت تقوم برحلة واحدة في الأسبوع ولقد أجلت الرحلة هذه يوم ٢٦ سبتمبر بسبب سوء الأحوال الجوية، لذلك أرسلت بحرا فوصلت إلى واشنطن يوم ١٦ أكتوبر ونظرا لوجود نقص في الموظفين الذين يتكلمون الشيفرة ولم تكن هذه الرسالة مخطوطة برموز ذات درجة عالية، وتأخر فكها ثلاث أيام أخرى. وعندما فك رموزها لم تعتبر ذات أهمية ومماثلة لتلك الرسائل التي بيعت بها العملاء اليابانيون في مانيلا وبسبايل.

في غضون ذلك استمر تبليغ ستالين بمحتويات رسائل إيجما التي كانت تشتمل على أكثر المواقع والخطط العسكرية سرية. والروسي الوحيد الآخر الذي كان يبلغ بهذه المعلومات كان رئيس الاسكان العامة المارشال شايو شكينوف وعندما كان الروس يسألون عن مصدر هذه الرسائل، كان يقول لهم سيسيل باركلي ضابط الاتصال الخاص في البعثة العسكرية البريطانية أن ضابطا في مكتب الحرب الألماني قد أرسلها.

الهجوم على موسكو

في يوم ٢٥ سبتمبر شنت القوات الألمانية هجومها على الجنوب ولقد قصد هتلر وراء هذا الهجوم توفير الوقت اللازم لإعادة تجميع الوحدات المدرعة الألمانية التي نقلت من ليننغراد واستعدادا للهجوم على موسكو. إلا أن هذا الهجوم باتجاه خاركوف والقرم الذي كان يتوقع هتلر أن يتم بسرعة قليل بدفاع سوفياتي قوي. فقد سيطرت دبابه روسية جديدة وقوية هي من طراز تي ٣٤ على أرض المعركة. وفي ٢٦ سبتمبر اضطرت فرقة الموت التابعة للجيستاواي إلى إرسال مجموعات قتلاء على الدبابات، لتهاجم الدبابات الروسية من طراز تي ٣٤، إلا ما كان لديها من سلاح ثبت عدم فعاليتها أمام الدبابات الروسية الجديدة وكانت مجموعة تتكون من ضابطين وعشرة رجال، يحملون متفجرات والمدافع وقنابل يدوية وقنابل وضعت في حقائب وألغام. إذ ذهب المجموعة الواحدة سرا على الخطوط الدفاعية الألمانية لتدمرها لاغطيها بأسرع وقت ممكن بما لديها من متفجرات.

الحلقة القادمة الخميس المقبل

ومن لندن، وبناء على تفويض من تشرشل أرسلت المخابرات البريطانية في الفترة ما بين ٢٠ و٢٥ سبتمبر سلسلة من التحذيرات استندت إلى قراءة



١٩٤١ أعمدة الدخان تتصاعد من جراء الهجوم الجوي الياباني

بيل هابر ديسمبر ١٩٤١
تتويقود المقاومة في يوغسلافيا

والألمان يشنون هجوما على موسكو

تم تحرير التغيير في خطة هتلر إلى ستالين من قبل عملاء «الأكسيرا الحمراء» في باريس بقيادة ليوبولد تريز، وبهذا صار يوسع القيادة السوفياتية العليا أن تكثف خططها الدفاعية وفقا لهذا التغيير.

نقل المعركة إلى موسكو

وفي ذلك اليوم الذي أمر فيه هتلر بنقل قواته المدرعة من ليننغراد إلى جهة موسكو عقد اجتماع في مقر قيادة هتلر بدأ كما يلي: يجب القضاء على كبار الشخصيات السياسية، وفي ذلك اليوم شرع الفيلد مارشال كياتل إلى قاعدته يقول: أن الكفاح ضد البلشفية يتطلب إجراءات غير رحيمية وجبارة، وخاصة ضد اليهود حملة البلشفية.

وفي ١٢ سبتمبر بدأ سلاح الجو الملكي البريطاني في العمل في شمال روسيا، ففي ذلك اليوم انطلقت الطائرات البريطانية بين قاعدتها في قباجا التي تبعد ١٧ ميلا إلى الشمال من مورمانسك واستطاعت إسقاط ثلاث طائرات ألمانية مقابل طائرة واحدة بريطانية.

تسلم الدفاع عن ليننغراد في ذلك الوقت المارشال زوكوف الذي أمر يوم ١٤ سبتمبر بشن هجوم مضاد على المواقع الألمانية في شاسترنج وعندما أجاب القائد المحلي الجنرال شيرياكوف، أنه لا يمكن شن مثل هذا الهجوم، أزعج على الفور من منصبه وكذلك اللغوش السياسي شكوف.

وما أن علم ستالين بتدمير خط الحصار في قطاع سلفسك كيوليبين، أمر بنفسه «بتدمير يد رحمة» الذين كانوا يساعدون الألمان، وبالفعل تم تنفيذ هذا الأمر، وعلم به المراقبون عن ليننغراد، وفي يوم ١٦ سبتمبر سقط مركزان في بلدة يوشكين، إلا أن خط الدفاع كان لم يزل صامدا.

وبمع احتمال وقف الزحف الألماني باتجاه ليننغراد، بقي مطار المدينة الواقع إلى الشمال من تيفا تحت سيطرة القوات الروسية وابتداء من ١٢ سبتمبر وصلت إلى المطار وعلى مدى شهرين ونصف الشهر

أول هجوم روسي مضاد

وفي الجبهة الشرقية استمادت القوات الروسية يالينا يوم ٦ سبتمبر، فكان ذلك أول هجوم مضاد كبير منذ أن بدأت الحرب السوفياتية - الألمانية قبل شهرين ونصف الشهر. فكان ذلك فرجا كبيرا بالنسبة للجبهة موسكو، وعندما تخلى هتلر عن استراتيجيته القرم - القوقاز التي وضعها يوم ١٢ أغسطس معلنا بذلك في أمر أصدره أن الأحوال مناسبة لعملية «حاسمة» على الجبهة الوسطى ولقد أعطي الهجوم الجديد على موسكو اسم «تايغون».

وبينما كانت عملية تايغون قيد الإعداد والتخطيط احتلت القوات الألمانية في ٨ سبتمبر شليسبرج على بحيرة أدوجا، وفي نفس الوقت قطعت القوات الفنلندية خط سكة حديد ليننغراد - مورمانسك في لودينوي بولي فحوصرت بالتالي ليننغراد. وفي نفس اليوم، ألقت القاذفات الألمانية ٦٠٠ قنبلة حارقة على المدينة فالتفت مئات الأطنان من اللحوم والدقيق والسكر والدهن والزبدة في مستودع بادايف الذي تبلغ مساحته ٤ الأمتار.

وبالنسبة لمنطقة جنوب - شرق بدأ في ٨ سبتمبر ترحيل شرقا كل الـ ٦٠٠ ألف المحدثين من أصل الماني في منطقة الفولجا التي عاشوا فيها منذ قرنين من الزمان، وما أن وصلت القوات الألمانية إلى أبواب كييف، خاف ستالين من احتمال القيام بأعمال تخريب ولحق وتدمر، فاتخذ خطوة جبارة وهي ترحيل كل السكان. وهكذا أخلت مئة بلدة وقرية على طول نهر الفولجا من سكانها الناطقين بالألمانية.

وفي ٩ سبتمبر، طلب القائد السوفياتي للجبهة الجنوبية - الغربية المارشال بودني، من ستالين السماح له بالتخلي عن كييف فرفض ستالين، وفي ذلك اليوم هاجمت في شمال الأطلسي غواصة و١٦ قارب طوربيد سريع قاذلة مكونة من ٦٥ سفينة تجارية كانت متجهة من سيدني إلى بريطانيا بحراسة طرادات كندية وأسدرت المركبة عن فرق ١٥ سفينة تجارية وغرق قاربي طوربيد المائيين في ٩ سبتمبر استطاعت المخابرات البريطانية فك شيفرة الأوامر الخاصة بالعملية «تايغون» - الهجوم على موسكو، وفي نفس اليوم شن الفيلد مارشال ليب هجومه على ليننغراد وبينما كان ألمانيا يقتربون أكثر فاكتر من ضواحي المدينة قصفت القنابل مكسب غوري والسفيتستان الألمانية المتقدمة، كما صدر الأمر إلى إحدى فرق الجيستاواي لتعبر نهر نيفا شمال غرب مجاو للهجوم على ليننغراد من الشمال، إلا أنها لم تفعل ذلك لعدم وجود ما يكفي من القوارب المطاطية.

القوات الألمانية تضغط على ليننغراد

وفي ١٠ سبتمبر، ضغطت القوات الألمانية من الشمال على ليننغراد في وقت كان يتم فيه وضع المسام الأخيرة على هجوم من شقين على موسكو ومع ذلك أمر هتلر بتغيير في التوقيعات، فقبل الهجوم على موسكو، ينبغي على قاعدته أن يستكملوا تطبيق القوات الروسية التي لم تزل صامدة في أوكرانيا الوسطى. ولم يكن من السهل تنفيذ هذا الأمر الذي صدر يوم ١٠ سبتمبر، فقد حاربت القوات الروسية بشدة وقوة لمدة أسبوعين، كي لا تطوق واستكمل الحصار يوم ١٦ سبتمبر، وبالتالي تم أسر ٦٠٠ ألف جندي روسي، بعدها جذبت القوات الألمانية مسيرتها باتجاه موسكو، غير أن الأسبوعين التي استمرتتهما القوات الألمانية في تطبيق الروس، جعلهما يقتربان من خطر كانت القيادة الألمانية في برلين تتحدث عنه علنا وهو فصل الشتاء. ففي يوم ٩ سبتمبر كتب يقول الجنرال فون ولدو في مذكراته: نحن نتجه إلى الحرب، ومع ذلك لم أزل اعتقد بالنصر الفعلي لهذه وفي مساء يوم ١٠ سبتمبر قصفت القاذفات الألمانية ثانية ليننغراد فأنزلت باليدية أضرازا فادحة وأسفر القصف عن مقتل ٢٠٠ من سكان ليننغراد وشمل القصف القاء قنابل تتفجر بعد مدة ثم انزالتها بالمظلات.

وفي ١١ سبتمبر ناشد المارشال بودني، ستالين ليسمح له بالبدء «ببأسحاب عام» من كييف، كما وقع على هذا الطلب أيضا نيكيتا خروتشيف ولم تضي ساعات قليلة، حتى أقبل الرجل من منصبه واتصل ستالين بعد ذلك بالجنرال كروبيونوس قائلا: ليس أمامكم سوى المقاومة.. المقاومة فقط.

تكتف غرب روسيا في يد الألمان

كان ستالين وجنرالاته يكافحون لإيجاد وسيلة ما للحفاظ على ما تبقى من غرب روسيا، بعدما وقع ما يزيد على ثلثها في أيدي الألمان، وفي الولايات المتحدة قدر المايجور ألبرت سي ويغمان الذي كان يدرس في كلية الأركان. في ألمانيا في الفترة من عام ١٩٣٦ - ١٩٣٨ يوم ١١ سبتمبر بان ألمانيا قد تحتل كل روسيا غرب الخط العام: البحر الأبيض، موسكو، نهر الفولجا بحلول ١ يوليو ١٩٤٢ وستكون روسيا العسكرية غير قادرة على مقاومة هذا الاحتلال أو منعه.

في ١٢ سبتمبر هطل الثلج لأول مرة على الجبهة الروسية، أما لم يستقر على الأرض. وفي نفس اليوم أمر هتلر بوقت الزحف باتجاه ليننغراد وبدلا من ذلك لابد من تجميع المدينة حتى تستسلم. وكان ينبغي على ٥ فرق دبابات وفرقتين ميكانيكيتين وكثير من الدعم الجوي لجيش ليب أن يقادروا جهة ليننغراد خلال أسبوع، أعترض ليب على ذلك وكانت الثلاثين فرقة الحاضرة في هذه المدينة على شفي الكشمير. رفض هتلر المعلن عن قراره، في شمال كييف، رفض قواته بجراح وقيادة كيبس وجديريان ٥ فرقة روسية في جيب كبير كانت كيف هذب هتلر الأول وكانت موسكو هدفه الثاني، ولقد



زوج المرأة الحديدية يلعب الغولف وتضيق الكرة وسط الضباب!!

باته لم يمارس اللعبة سوى خمس مرات منذ شهر أغسطس الماضي وغرق الحاضرون في الضحك..

وامتلات ساحة الغولف بالضباب وضاعت الكرة من زوج «المرأة الحديدية» وكانت لحظات مليئة بالهilarity عندما خرج «دينيس» زوج مارغريت تاتشر ليلعب الغولف وفجأة هبط الضباب وضاعت الكرة وسطه.. وأين الكرة؟ وهكذا أصبح دينيس يبحث عنها.. والمعلوم عن زوج السيدة الحديدية أنه لاعب ممتاز للغولف وجاء ليفتتح معرض تجاري خاص بأدوات لعبة الغولف في مقاطعة سورية، والطريف أن دينيس عندما فقد كرة الغولف قال:

دينيس وهو يبحث عن كرة الغولف

والله ما أقدر.. أغيب عنك لحظة يا بعد قلبي إني يا الشاشنة الصغرة

الهام

بهراني

الرجل الذي يلعب أعماله في الطائرات

نجم الأوبرا العالمية بلاسيدو دومينجو

لن يتركها إلا في عام ١٩٩١

اعداد: محمود زمزم

قضية
تحلت
المجهر

قام المطرب الإسباني الكبير بلاسيدو دومينجو برحلة زار خلالها عدة عواصم مثل طوكيو وبرشلونة ولندن ومدريد وميلانو ومن المنتظر أن يصل إلى باريس قريباً. ويبلغ بلاسيدو دومينجو من العمر ثمانية وأربعين عاماً، وهو معروف الآن بأنه أعظم المطربين الأوبريين وأغلامه أجراً، ويعيش حالياً في نيويورك مع أسرته المكونة من زوجته مارثا مندية السورازو ولدتهما القارو ٢٠٠ عاماً، وبلاسيدو الأصغر ٢٣ سنة..

أعماله

ومن الجدير بالذكر أن بلاسيدو دومينجو من أشهر مغني الأوبرا في العالم وله فرقة غنائية تحمل اسم «توب ٥٠» ولا يمكن أن ننسى دوره في أوبرا «لاترافياتا»، «التيوتون»، «هانا هاوزر» و«ماتون لوسكو». كما يحكي في كل من أوبرا «كارمن» وأوبرا «عائدة» وحفلة الرقص التذكيرية لغيردي، وهناك أدوار أخرى تجلي صوته الصالح فيها من خلال «فرقة الهارموني» في النمسا وأخيراً يعمل الآن على تنفيذ الوصية الأخيرة للموسيقار النمساوي الراحل «كاراجان» وهي أوبرا، سوف يشرف على إخراجها بنفسه في سالزبورج.



يخلع عنه بعد ٢٨ سنة يا الروسي «رودولف»

ويخلع عنه معطف المنفى ويعود إلى الوطن.. هكذا وبعد ٢٨ سنة من العيش في الغربة يعود راقص الباليه الروسي «رودولف ناريف» إلى الاتحاد السوفياتي وكان الراقص الشهير قد هرب عام ١٩٦١ بحثاً عن الحرية في الغرب، وأتت عودته بعد الدعوة التي وجهت له لتقديم عروضه الفنية في مسرح كييف في لينينغراد.. ويقول «رودولف» بهذه المناسبة بأنه يريد التركيز على مشروع فني يكون قريباً إلى قلبه.

أعلى سيارة في العالم

أضاف ملياردير ياباني سيارة فيراري حمراء تعود لعام ١٩٦٢ إلى مجموعته النادرة من هذه السيارات وبيع ثمنها عشرة ملايين جنيه استرليني ١٥,٦٠ مليون دولار.

خطفوا ليد أسرتين

نيويورك - تحقق السلطات القضائية في نيويورك بالولايات المتحدة في حادث نجم عنه خطف سوايلى أسرتين في إحدى المستشفيات قبل ١١ عاماً. وقد أدى الحادث إلى حصول كل عائلة على طفل ليخصها واحتفلت به على هذه المدة.

اليابانيون أسعد من الأوروبيين

طوكيو - أفادت دراسة يابانية نشرت نتائجها أمس أن اليابانيين أسعد في حياتهم اليومية من الأوروبيين ولكنهم أكثر تشاؤماً من نظرائهم في بريطانيا وألمانيا الغربية والنمسا.

وقال معهد هاكوهيدو للدراسة التي شملت ٢٠٠٠ ياباني والذين شخص في الدول الأوروبية الثلاث قد بينت أن ٨١ بالمائة من اليابانيين قالوا أنهم سعداء بوضعهم الحالي وذلك مقابل ٧٤ بالمائة في بريطانيا و٩٩ بالمائة في ألمانيا الغربية و٦٥ بالمائة في فرنسا.

حلو التمر بالمكسرات

المقادير:

- كيلو تمر بدون لب
- قالب زينة صغير الحجم
- ربع كوب فسق حلي مغروم
- ملعقة كبيرة هيل مطحون
- ١٠ حبات بسكويت سادة مطحون
- ناعم

الطريقة:

- ١- يخلط التمر والزبد والبسكويت ويغمر في مفرمة اللحم.
- ٢- يذير على لوحة خشبية.
- ٣- تخلط المكسرات وترش على المعجينة وتلف على شكل أسطواني وتلف في ورق القصدير وتحفظ في الثلاجة لمدة ساعة.
- ٤- يقطع على شكل شرائح ويقدم مع القهوة.

لغتنا الجميلة

فضاحة العرب:

تقول العرب في أسماء السريز إذا كان للملك فهو عرش وإذا كان للميت فهو نعش وإذا كان للبرص فهو... الخ.

٢- من هو القائل: قافض بما قسم الملك فأنما قسم الخلائق بيننا فلانما

٣- أمثال متشابهة:

في التحذير من الخداع يقول المثل الإنجليزي: المياه الهائلة عميقة الفور.. فما هو المثل العربي الذي يقابله؟

الحل

١- فضاحة العرب: أسماء السريز إذا كان للملك فهو عرش وإذا كان للميت فهو نعش وإذا كان للبرص فهو... الخ.

٢- من هو القائل: قافض بما قسم الملك فأنما قسم الخلائق بيننا فلانما

٣- أمثال متشابهة:

في التحذير من الخداع يقول المثل الإنجليزي: المياه الهائلة عميقة الفور.. فما هو المثل العربي الذي يقابله؟

ذكريات زوجة مخلص ومحببة...

الما مور تسك بصورة زوجها: راي مور

عندما توفي راي مور على أثر إصابته بمرض السرطان، بقي عليه بل نته المليون من المصير والمجبات، وكل يوم يمر من حياة زوجته «الما» يجعلها في صراع مع الذكريات الحلو التي عاشتها مع زوجها قبل وفاته ومن ثم تفجر في الكاء من جديد.. ففي كل صباح عندما تستيقظ «الما» من نومها، كانت تقف على باب حجرة النوم وتبتسم لزوجها لروية ظلمته البنية المرحلة وهو يمسك بفنجان الشاي، هكذا كانت عاداته اليومية، والآن عندما تجلس وتذكر ذلك المشهد، تستيقظ من حلم اليقظة وتتذكر بالبقاء على ذكريات زوجها الذي أمضت معه قرابة العشرين عاماً، كما أنها تذكر أنه لن يرجع ثانية ليقلها ويتحدث إليها عن أمانيه وأمانه.

وعقب تسعة أشهر من كفاحه المريع ضد مرض السرطان الذي أصاب حلقه، فقد نجم الالتهاب حياله بل وخسر معركة مع المرض، ولكن زوجته «الما» تجد من الصعب تحمل غياب زوجها اللامع والرقيق، وتقول معبقة على ذلك: «ترواوقات وحفظات وأنا اتخيل وفوفه أمام الباب ويده خداع أو حيلة يقوم بها فكري وعقلي» وحسرة: «بالطبع، لقد كان ذلك مجرد خداع أو حيلة يقوم بها فكري وعقلي» وترى بعض الأيام المظلمة والخبيثة عندما أجلس وأبكي وأبكي حتى تحمر عيني، حزناً على زوجي الذي كان صوته يملأ البيت من خلال تواوجه في الأذاعة التي، بي ربي..» لقد كنا أنا وراي، زوجتي، نحاول أن نلنا أعضينا فترة طويلة حياتنا معاً، نتقاسم فيها الحلو والمر.

لقد كان راي شخصية مرحة وفطنة في الوقت ذاته، ولذلك أحبه محبة مستمرة.

وتستطرد زوجته قائلة: «عندما اكتشف راي أنه مصاب بالسرطان، اعتقد بأن ذلك عقاب من الله يسبب ما فعله في السابق».

ولقد غص راي غضبا شديدا في بداية الأمر وتساءل: لماذا أنا بالذات؟ ولكن وبعد مشاورات وصايات مع زوجته ومع أصدقائه، اقتنع راي أن ذلك قدره الله ولا يجب الانتقاد لشاعره وهو أجسه.. وفي النهاية تفهم ذلك تماماً وهدئت مشاعره وأفكاره. وبدأ يذهب ويتردد على العيادات التخصصية لأخذ المشورة ولإجراء الفحوصات والتشخيص اللازم من مثل هذه الحالات، ومن ثم حذر الأطباء من أن السرطان قد استحل في جسمه وعندها بدأ اليأس والجواس يخيمان

شمعة على الدرب

كتابة بلا تفكير!!

يحمل الكاتب دائماً بالتفكير، أنه كالأفقي يخلع كل موسم جلده القديم.. «أن تكتب يعني أن تفكر».. وأن تغير دون أن تتوقف عن الكتابة.. هكذا يقول الكاتب الإسباني «تشيلا» الحائز على جائزة نوبل للآداب، ولكنك تكتشف أن هناك كتابة مصنوعة من صير باب قديم.. وفجأة تسمع صوتاً يهبط من نافذة الليل قادماً من العمر الجميل: يا للهول!! وتذكر الراحل «يوسف وهبي بك».

هناك لوتان من الأمية، أمية الذي لا يحسن القراءة والكتابة، وأمية المتعلم الذي لا يحسن التفكير.. وللأسفة الأخيرة عاقبة أخطر من عاقبة الذي لا يحسن القراءة لأنه أولاً لا يحسن التفكير وإذا غامر فكتب تجد ما يكتبه معلوماً باللفظ وبكل ما يثير الاستمزاز في النفس.

فأما أن يكتب الكاتب شيئاً فيء العقل أو من الأفضل أن يلتمز الصمت أو يتحرق حرقه أخرى غير حرقه الكتابة.

الكتابة الجديدة حرفة شاقة، احتراق داخلي، لا يتقنها إلا من أكرم بها وجعلها عنواناً لحياته، يزاوئها ضرورة من ضرورات وجوده وتسبب في أسباب بقاءه المتفوق.. فما بالك إذا كانت الكتابة تجري يومياً؟ ففي هذه الحالة تكتسب الكتابة مشقة أضخم ينبغي لمن يمارسها أن يظل موصول الصلة مع الكتب، يتابع بفكر ويبدع ويصلا ما يكتبه بهذه المعرفة الرصينة، وهذه الثقافة الموسوعية التي لا ينالها شك، وفي كل ذلك ينال الكاتب متعة عقلية جميلة ولا يصحبه الكلال والملل.

أنها استمرارية الوجود، الوصول مقابل الوجود الزائف الذي يتعامل مع الحياة بهذه السطحية وهذه الفجاجة السخيفة التي لا تثير في النفس غير القهقهات الرمادية.

وما يثير في النفس كل هذه المارة أن تجد الكاتب الرديء يرتدي «فستان» الطاووس.. فكيف يطبق من فرض نفسه على عالم الكتابة هذا الوجود الكوميدي، وهذه الضخالة في التفكير وهذه الصفاقة فيما يكتب ويبدع؟

والأعجب من ذلك أنك تجد هذا الضرب من الكاتب يشتر بما يكتب ويذبح كأنه أصبح «الجاحظ» أو «طه حسين» أو «كنوت هامسن»، ولا أفن أنه سمع بالاسم الأخير، فتجده يحيط نفسه بهذه الهالة الخرافية فيظن بأنه قد بلغ الأرب و صار من أرباب الأدب وهو لا يدري، لأنه يعيش خارج منطقة الوعي، أنه لا يثير في نفوس من أمثلوا ناصية العلم والفكر الرصين، غير هذه الفكاكة المزوجة بالدهشة لهذا اللون من الكتابة التي تثير الملل والسخرية السوداء.

أقول لهؤلاء أن من الخير لكم أن تتخذوا لنفسكم حرفة أخرى غير حرفة الكتابة.. فاما إن يكتب الكاتب عملاً يفيء العقل والقلب أو لا يكتب لأن الكتابة في هذه الحالة تصبح ثروة.

هذه حكايتي:

لثروة قليلة على وجه لا نهائي تقولين للكلام وداعاً فينتهي الكلام تقولين لليل وداعاً فتقول حمة أخيرة بمدنيها أنا الورد الضائعة بين يدك والقمر...

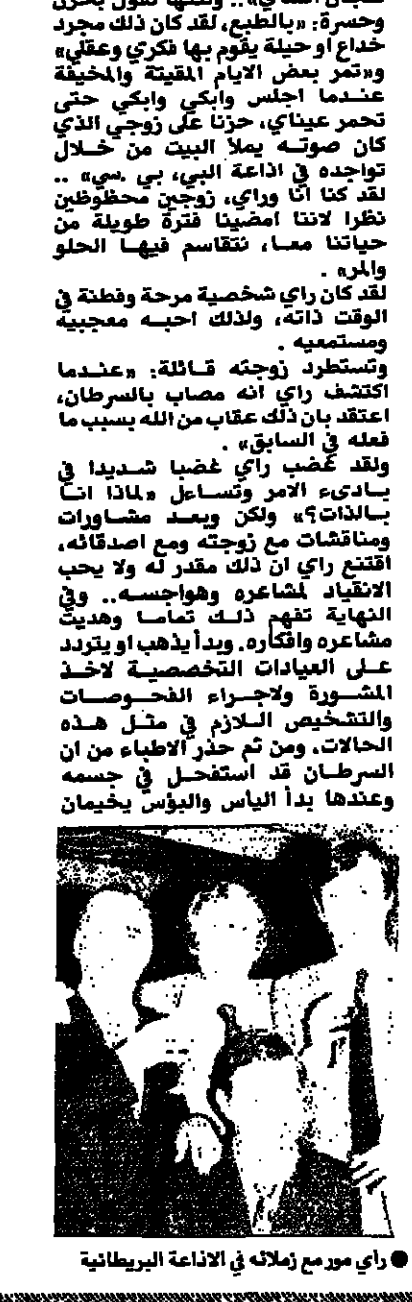
المحرر

عالمكثوف وأشكره نقول لهم:

★ في إحدى الندوات الاقتصادية التي عقدت منذ أسابيع قام خير عربي موفد من إحدى الجهات بالتحدث للحضور ولدة ساعتين عن الطريقة الانكماشية في الاقتصاد التي أدت إلى انكماش الحضور.. وبعد ضرب الأمثلة، سأل المحاضر في نهاية الندوة الحضور.. هل نهتم بحاجة؟ فاجابوه: «ولا حاجة»

★ بدالة وزارة التعليم العالي هل تصدقون أنه لا توجد بها إلا موظفة واحدة.. الظاهر أن الوزارة متفككة؟!

كشاف



راي مور مع زملائه في الأذاعة البريطانية

تعزيزه بطريقته وبنته متفاداة المراقب
على الطبيعة وتجاهلة الزوايا
الظهري الذي سيتكافؤ مع المسام
الزمامة وعملت (الراي المسمو)
ميشيل بوليفي مع مائة ألف جندي
عند توقيع العقد مع راتب شهري
تأمينه لآلاف الدول بالإضافة إلى مسكنه
وسيارته ..
مليون جندي لاحتراق حسانا
عروض نادي اريس اليوناني عليه
٣٥٠ ألف دولار كما في يوكري
جندي للنادي الاهلي في سبيل
لتعنه حسان من طرف الاهلي
صفوة محترفين قام بعبث على

**فوز المعلومات على
الجامعة ٥/ صفر**

لاز فريق هيئة المعلومات المدنية
على فريق جامعة الكويت ٥/ صفر
في المباراة التي جرت امس
ملاعب الجامعة بالمدينة ضمن
مباريات دوري الفؤارات
والبرسات المحسنة لكر
القدم ، وكان لارتفاع اللياقة
والجودة والمهارة لدى فريق
المعلومات المدنية اثر الاكبر
للخروج فائزا بخمس اهداف
للمنافس

ڪنٽريڪ ۴/۱ و ۱/۱ و خسرت لاريه
سافٽنيڪو امام جولي هالار ۱/۱
و ۶/۱ و ۱/۱ و سافٽ زفيري
و سافٽنيڪو علي ڪارٽين سويڊ
وياسڪال بازادي ۲/۱ و ۱/۱ و

رسالة فلسطين

اصيب الشاب سليمان نايف ابوظيبر ١٨ عاما بـ
معدني في ساقه وذلك خلال المواجهات التي شهدتها مخيم
الاعمري حيث تصدى الشبان لقوات الاحتلال التي حاولت
اقتحام المخيم واشتبكوا مع جنود الاحتلال لمدة ساعة
اطلق خلالها جنود الاحتلال الغازات التارية والمظالمية
وقتلوا خلالها تجاه المتظاهرين.

أفاق خليجية

اسقاط الديون وحصة الكويت النفطية!

يواصل مؤتمر الاوبك اجتماعاته في فيينا وسط آمال كبيرة بالوصول الى النتائج المرجوة، وهي زيادة حصص الدول الخليجية، مثل الكويت ودولة الامارات، في الكوتا المقبلة بعد ان قبلت الكويت ثلاث مرات بقرارات الاوبك دون زيادة تذكر...

فالكويت التي طلبت ان يكون انتاجها حوالي مليون ونصف المليون برميل يوميا، بحاجة ماسة الى زيادة حصتها خاصة وان المسؤوليات الملقاة على عاتقها كبيرة وتتعلق بدعم مشاريع الدول النامية، والنهوض باقتصادها بشكل سليم، في وقت ارتفعت فيه اسعار السلع والمواد المختلفة، فيما انخفضت اسعار النفط الخام بشكل ذريع مؤخرا!

لقد لمس وزير النفط الشيخ علي الخليفة الذي يبذل جهودا كبيرة للحصول على حصة عادلة، اهتماما كبيرا، ورغبة جادة من زملائه في الدول الاعضاء في

الاوبك لتنفيذ اقتراحه، خاصة وان بعض الدول تنازلت عن نسبة من حصصها في الانتاج الكلي لاوبك لاعطاء الكويت ودولة الامارات حصتين اكبر في ظل اقصى انتاج يكفي لاحداث توازن في السوق...

هذه الحصة، لم تكن وليدة الساعة، بل انها جاءت في ضوء اتصالات ومشاورات بدأها الوزير الخليفة منذ سنة شهور لتحقيق العدل في التوزيع، والرغبة في الاستقرار بالتعاون النفطي المشترك.

واذا كانت الكويت، قد التزمت في السنوات الماضية بحصة اقل من الحاجة المطلوبة لها... فلكونها كانت تحرس في ان تظل الاوبك قوية ومتماسكة بعيدة عن اي انقسام...

ولعل الاقتراح التوفيقي المطروح حاليا في اروقة الاجتماعات في فيينا، بشأن توزيع انتاج النفط بين الدول الـ ١٢ الاعضاء في الاوبك على اساس حد اقصي يبلغ ٢٢.٥ مليون برميل، يمثل خطوة جادة نحو اعادة النظر في اجراء توزيع جديد في حصة الكويت وغيرها من الدول الخليجية التي التزمت في السنوات الماضية بكل ما اقترته الاوبك في اجتماعاتها الماضية.

ان وحدة الاوبك وتماسك اعضائها يكمنان في مزيد من التعاون الشامل، وابداء الروح الجياية البناءة لمصلحة كل دولة حصتها في انتاج النفط، مما يمكنها من تنفيذ مشاريعها الانمائية المختلفة وحتى تستطيع الكويت التي تحملت الكثير تنفيذ الاقتراح الرامي الى اسقاط الديون عن الدول النامية بغية مساعدتها في تنفيذ مشاريعها الانمائية.

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

عبدالله اللقاني

بحث الاستعدادات المتخذة لقمة مسقط المقبلة

امير قطر وعبدالله بشاره عرضا سبل تطوير وتنمية علاقات التكامل بين الدول الخليجية



سمو امير قطر لدى استقبله امين عام مجلس التعاون الخليجي والصورة من الوكالة القطرية

الدوحة - استقبل امير دولة قطر صباح امس السيد عبدالله بن عبدالعزيز بشاره الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية. وحضر المقابلة سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع، وعلمت وكالة الانباء القطرية ان الحديث خلال المقابلة تناول عددا من الامور التي تهم مجلس التعاون وسبل تطوير وتنمية علاقات التكامل والتعاون بين الدول الاعضاء.

كما تناول الحديث الموضوعات المدرجة على جدول اعمال الدورة العاشرة لمجلس التعاون المقرر عقدها في مسقط في الثامن عشر من الشهر القادم.

وقد اطلع الامين العام لمجلس التعاون سمو امير قطر على الاستعدادات والترتيبات المتخذة لاعداد هذه الدورة واستمع الى توجيهات سموه فيما يتعلق بدعم التكامل والتعاون المشترك بين دول المجلس في كافة المجالات وصلة الى وحدتها وتوثيق اواصر التكامل بين مواطنيها واستمرار المعطيات الخيرة لمسية المجلس تحقيقا لاهدافه السامية التي جسدها نظامه الاساسي.

وكان السيد عبدالله بشاره قد وصل الى الدوحة في وقت سابق اليوم في زيارة لدولة قطر.

بشارة والمطبة بحثا مسرعة مجلس التعاون

هذا وقد اجتمع السيد عبدالله بن خليفة المطبة وزير الخارجية القطري صباح امس مع السيد عبدالله بن عبدالعزيز بشاره الذي يقود دولة قطر حاليا. وتم خلال الاجتماع بحث الترتيبات الخاصة بمؤتمر الدورة العاشرة للمجلس المقرر عقدها في مسقط في الفترة ما بين ١٨ الى ٢١ ديسمبر القادم.

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

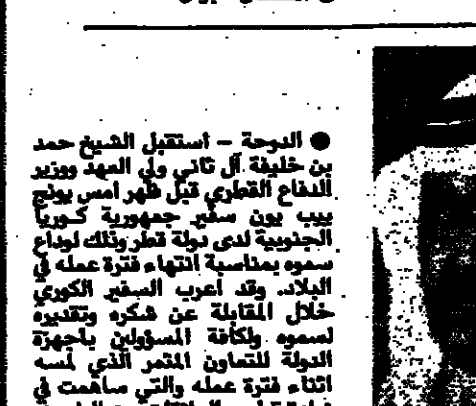
الاستقبال والضيافة

الاستقبال والضيافة

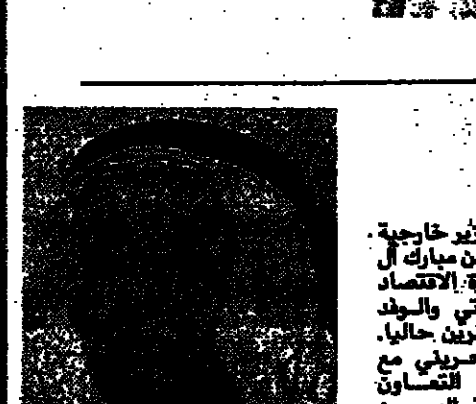
وجه واحد



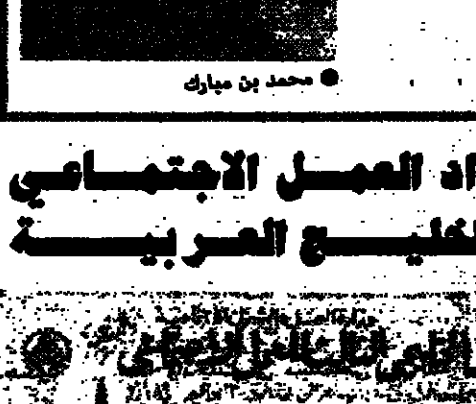
السلطان قابوس



السلطان قابوس



السلطان قابوس



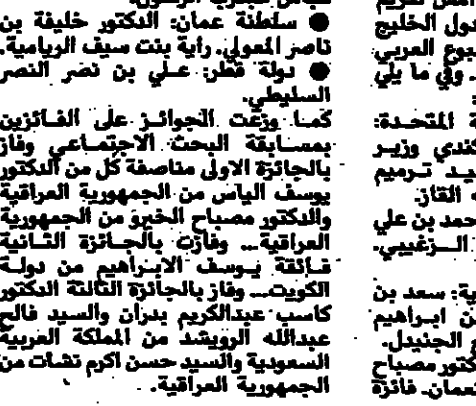
السلطان قابوس



السلطان قابوس



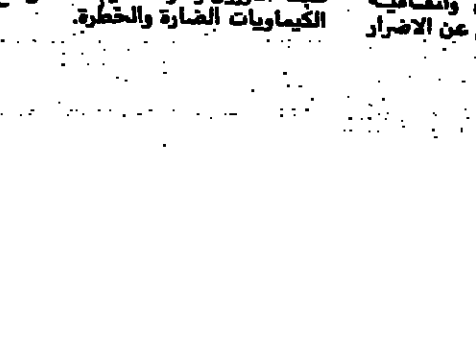
السلطان قابوس



السلطان قابوس



السلطان قابوس



السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

السلطان قابوس

استمرار التصلب الاسرائيلي ومواقف الحكومة تؤيد الجهود السياسي

بقلم: تسفي تيمور

نقلت النقا المشر التي عرضها الرئيس المصري حسني مبارك، كما حدث عدة مرات في السابق، للحكومة الاسرائيلية من خلال وسطاء اميركيين، وذلك بصورة غير رسمية.

وعرض روبرت غاري عضو الكونغرس الأمريكي المشروع على اسحق شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية قبل حوالي الشهر، وكان من المفروض على رئيس الحكومة الاسرائيلية ان يعمل ومن اجل احراز تقدم على مبادرة السلام التي اقترحتها حكومة اسرائيل والتي تحمل اسمه ان يرد على الوسيط الاميركي بصورة ايجابية، بصورة غير رسمية، كما وصله الاقتراح المصري، ولتحقيقه نقول بان الرئيس مبارك غير معني بمعرض مقترحات رسمية وذلك بهدف الحصول على ردود فعل سلبية من اسحق شامير.

ويتعبر رفض المبادرة المصرية بمثابة انفجار ليس فقط في اطار مبادرة السلام، بل وايضا في اطار العلاقات الثنائية بين اسرائيل ومصر، ولهذا فان ما كان مطلوبا هو اعطاء رد ايجابي أي كان بهدف الاستمرار بالمسيرة السلمية. وهذا بالطبع مشروط بان تكون لدينا الرغبة بفتح عربة المبادرة وليس اعاقها عن التحرك.

وعلى الرغم من ذلك فقد قرر رئيس الحكومة الاسرائيلية اسحق شامير بانه لا مكان لاقتراح رسمي وانه غير ملائم باجراء مفاوضات حول والر عليه. اذا ما حاولنا تحليل التصريحات التي ابدى بها بتتبعين نتبين ان نائب وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز بانه تمادي كثيرا. وكان ختياؤه من انه بانه توجد مبادرة اسرائيلية تتكون من أربع نقاط، وانه لا مجال لاجراء أي مفاوضات حول النقاط المشر التي عرضها الرئيس المصري حسني مبارك، ان انها لا «تؤتي» مبادرة اسحق شامير ولا يوجد ما يمكن بحثه فيها.

يقول نائب وزير الخارجية الاسرائيلي بنيامين نتانياهو بانه لا يوجد ما يمكن بحثه في هذه المبادرة، وذلك على الرغم من انها تقوم بأساسها على مبادرة شامير. أي على فكرة اجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة، وعلى الرغم من ان النقاط المشر التي عرضها الرئيس المصري حسني مبارك، ان انها لا «تؤتي» مبادرة اسحق شامير ولا يوجد ما يمكن بحثه فيها.

تصلب شامير

وهذا يعمل اسحق شامير على افضال امكانية اجراء مفاوضات حول مبادرة هو وذلك الى حين وجود طرف عربي يقول «أمين» ويقر بموافقة تامة على كل ما ابدى به رئيس الحكومة الاسرائيلية. وفي هذه الحالة فان الطرف المذكور لا يستطيع ان يكون أي طرف كان، بل معتمداً من أوساط عربي فلسطيني وحتى اذا قامت منظمة التحرير الفلسطينية وأعلنت بانها توافق على مبادرة شامير كاملة غير منقوصة، وكانت التفاصيل التي تضمنتها دون أية تعديلات مهما كانت طفيفة، لان هذه الخطوة لن تؤهل المنظمة لان تكون شريكا في المفاوضات التي يدعو اليها اسحق شامير.

التعاون الاسرائيلي بين اسرائيل وبريتوريا العنصرية

عندما وصف رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير في السبوع الماضي التقارير التي اقامت بان اسرائيل وجنوب افريقيا تتعاونان في تطوير صاروخ بعيد المدى، بانها تقارير عارية من الصحة وانها «مصحف افتراء»، كان هناك أكثر من لغة قلق في الكعكة.

ويذكر المسؤولون الاسرائيليون ان «المزاعم» بتطوير اسرائيل المياحة مع جنوب افريقيا في انتاج الصواريخ النووية، اذا ثبتت فانه سيكون لها نتائج بالغة الشدة ولا يوجد أدنى شك لدى المراقبين الاسرائيليين ان التسرب الموقر رسميا بصورة واضحة، الى تلفزيوني NBC والاشغل حول تفاصيل برنامج صاروخ مشترك، ينذر بإمكانية نشوب نزاع خطير مع قوة عظمى تعتبر حارسة لاسرائيل.

فقد قال الدكتور ايتان جيلوا استاذ العلاقات الدولية في جامعة الخليل: «دأت التوقيت سيء - لتسرب مثل تلك التصريحات - وذلك بسبب المشاكل الحالية التي تتكشف عملية السلام». وقال الدكتور جيلوا ان هذا التسرب في واشنطن، لم يكن للمصالح الأولى التي أفضى فيها سر المعلومات الموطنة حول برنامج اسرائيل النووي، في لحظة صعبة تمر بها العلاقات الاميركية الاسرائيلية.

واسترجع استاذ العلاقات الدولية في جامعة الخليل، التقارير التي طفت الى السطح في مايو عام ١٩٨٥، حول نشر اسرائيل صواريخ نووية في مرافقها الصناعية، على صرحه القتب في اللحظة الأخيرة، عندما كانت الولايات المتحدة تعتزم تصريف مبيبات كبيرة وأثارت الكثير من الجدل في تلك الولاية من الأسلحة الدقيقة المتطورة الى المملكة العربية السعودية.

وهذه المرة حسست الولايات المتحدة واسرائيل في مناقشات مكثفة حول الميكانيكية لمحات تهييئة مع ممثلين فلسطينيين من أجل اجراء انتخابات مقترحة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وتخشى اسرائيل ان تجربها الموافقة على خطة وزير الخارجية الاميركي، جيمس بيكر، والمكونة من خمس نقاط من أجل عقد حوار مع ممثلين فلسطينيين لا ترضي عنهم منظمة التحرير الفلسطينية، في تعاملات واقعية سواء على نحو شرعي أو غير شرعي من وجهة نظرهما، مع عيوبها.

ولم تتر اعصاب اسرائيل للتسريب الواشطنوني لعدد من الاسباب وليس فقط لانها ترتاب أو تشك في ان الادارة الاميركية انما تحاول اضعاف قدرتها على مقاومة الضغط عليها للموافقة على الحد الأدنى من الخطوات تجاه السلام في الشرق الاوسط.

وتخشى اسرائيل ايضا ان تثير العلنية المعطاة لاستمرار تعاونها العسكري مع جنوب افريقيا، مرة أخرى، جدالا في الكونغرس الاميركي المغرض بابقاء المعونة العسكرية الى الدول التي تهز ولا تقيم وزنا للعقوبات الدولية ضد مبيعات الأسلحة الى نظام بريوتويا المنصري، ومن الجدير بالذكر ان تسليمات اسرائيل من المعونات العسكرية الاميركية بلغت ١٨ مليون دولار سنويا أي ما يعادل ١,١ بليون جنيه استرليني وذلك وفق ما اوردته صحيفة الفايننشال تايمز اللندنية.



زعيم الشين الكبير ديني كسيو بنج يسلم رئاسة اللجنة العسكرية المركزية للحزب الى جيانغ زيمين

القوة الكامنة وراء كواليس السياسات الصينية

اعداد: دكتور عادل عبدالفتاح

عبر ماوتسي تونغ عن مخاوفه فيما يتعلق بالكم الذي سيعيش من التركة (السياسية) التي سيخلفها بعد وفاته، وربما ساعد اجتماع ديانغ مع نيكسون قبل بضعة ايام، في الاضطلاع على القضية، ويمكن ان تثبت من النهاية بانها هشة بدرجة متساوية.

ومثل ماوتسي تونغ قبله، يحاول ديانغ تأمين بسط قبضته على المستقبل بتسمية خلف مخلص، ولكنه ليس بذلك القدر من الطموح. ولما كان ماوتسي تونغ قد لجأ الى هوا جيونغ المسؤول الحزبي المغموم، فان ديانغ قد لجأ ايضا الى شخصية غير معروفة نسبيا ولكنه يأمل ان يكون مخلصا، وهو جيانغ زيمين الرئيس السابق للحزب في شنغهاي ولكن اذا ما حدثت أية سابقة، عندئذ فان فرص جيانغ في البقاء تصبح ضئيلة جدا وهشة تماما مهما حاول ماوتسي تونغ ان يعزز مركزه هو بملاحظة وحدت مكتوبة في فراش احتضار ما، وتقرأ فيها «بوجو» في السلطة، فاني اؤكد مستريحا، أعلن ديانغ يوم الخميس الماضي، ان الحزب، وبعد اربعة شهور من تقلد جيانغ للسلطة، «يهدف الاعمال المخططة به بكل كفاءة وقدر».. وعلى أية حال، ما ان توفي ماو، حتى بدأ ماو بفقد قبضته، فبدون قوة حقيقية تستند الى قدراته الخاصة، فان مناوئيه هو وخطة ذلك الشبهة احتبط وهزمت من قبل شخصيات مجربة ومحتكة مثل ديانغ.

وما يقلق ديانغ بصورة فعلية، ان المصير نفسه، مصرع هو، هو في انتظار جيانغ، واكثر التهديدات خطورة، من المحتمل ان تأتي من قبل الرئيس يانغ شانغ كون، رئيس الصين الذي دخل عقده التاسع، وفي الوقت الحاضر، يستمر الحزب في الانحسار امام حكمة ديانغ متنبها على خلفه ومتنبها بالولاء والاحلاس لسياسات الاصلاح والانفتاح على العالم الخارجي، وعلى أية حال فإن المعركة الحقيقية لا تزال تتربص في الطريق.

ومن جهة أخرى، ذكرت وكالة رويتر في نيا لها من هونغ كونغ، ان الصين قد سحقت شبكة سرية كانت تحاول الهرب، واعتقلت اثنين من زعماء تلك الشبكة، وهم من النشيطين المؤيدين للديمقراطية، الأول يدعى وانج جواتاو البالغ من العمر ٣١ عاما، والثاني يدعى تشين زيمينج يبلغ من العمر ٢٧، وذلك بعد ما يزيد على اربعة شهور من نشاط تلك الشبكة، وكانت مسؤولية تلك الشبكة تنحصر في تهريب مجموعة من زعماء الطلبة مثل ويوكياكي، الى الغرب، وذلك اثر الهجوم الذي شنه الجيش الصيني على ميدان تيانانمن في شهر يونيو الماضي.

وكان وانج وتشين قد اعتقلا في مقاطعة جونغ بونغ الجنوبية في اوائل هذا الشهر، وهما يحاولان الهرب الى كاندون من داخل «مقاطعة» و«هوان» عبر طريق اقامه نشطو هونغ كونغ تعاطفا منهم مع الحركة الديمقراطية الصينية، وهو نيا اكثف وثيقة اصدرتها اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني، هذا ويبلغ عدد الذين اعتقلتهم السلطات الصينية، ٢٠ شخصا من أعضاء تلك الحركة.

ومن الجدير بالذكر ان دانغ وهو محور سابق لمجلة الاقتصادية شبه الرسمية Economic Studies Weekly وكذلك تشين وهو رئيس معهد البحوث الدراسية والاقتصادية في بكين، كانا من الأشخاص النشيطين في حركة الديمقراطية منذ عام ١٩٧٦، حيث اعتكلا بيهما لفترة قصيرة اثر اشتراكهما في مظاهرات تم تنظيمها في ذكرى وفاة الزعيم الصيني شانغ واي.

وكان الزعيم الصيني المتقاعد دينج كسيو بنغ قد التقى هنري كيسنجر في بييجنغ يوم الجمعة الماضي، ومن المعروف ان هنري كيسنجر كان قد زار بييجنغ سرا في عام ١٩٧١، عندما كان مستشارا للامن القومي في ادارة الرئيس نيكسون، فاقام بذلك الطريق لعلاقات دبلوماسية بين البلدين وفي لقائه مع كيسنجر، قال ديانغ: «ربما تعرف انني تعاطفت، فاجاب كيسنجر ان ذلك لا يمكن ان يكون دون ان يترك تأتيا عظيما، وبصورة واضحة قبل ديانغ وجهة نظر كيسنجر تلك، ولكنه قال ان ذلك يعود لكونه مواطنا صينيا، ولانه عضو في الحزب الشيوعي الصيني.

والطبع فان زهاو قد طرد منذ ذلك الحين، حيث اتهم من بين اشياء أخرى، باقراضه «اسراراً رسمية»، وهي الاسرار التي تتعلق بما كان قد اوردته لكونين تشينغ عن دينج في ذلك اللقاء، وفي اعلان يوم الخميس الماضي والمتعلق باستقالة دينج، لم يتر موضوع هذا «السرا» من قريب ولا من بعيد.

«وتكاد» السيد دينج الدرامي، هو اكثر فاضل مسرحي قصص، واذا كان السيد دينج يعرف انه لا يزال يستطيع ان يرمي بثقله وراء الكواليس، فانه يعرف ايضا انه لا يستطيع ان يفعل مثل ذلك «بعد موته»، وكما ساعد كثيرا في قلب ميراث ماوتسي تونغ، فانه يعرف مدى القوة التي يمكن ان تصيب اولئك الماوتيين المتعلقين خلفه، ففي اجتماع مع الرئيس الاميركي السابق ريتشارد نيكسون في عام ١٩٧٦،

في الوقت الذي تسلم فيه الستارة على شكل من اشكال السياسات الصينية، لابد من تذكر ذلك اليوم، ولو على الاقل بصورة رسمية، يوم ان بدأ الزعيم الصيني دينج كسيو بنغ في عد خطواته في وسط المسرح، وبعد ما يزيد على ستة عقود من الخدمة، لا يستطيع احد ان يفك مغالق لهجته السيوكوانية غير الواضحة، سوى نفر قليل من الأشخاص الذين عاينوا قاعة الشعب الكبرى برققة ذلك الحاربان القديم البالغ من العمر ٨٥ عاما. وقد خطا برح مسنداً على ايديه خارج القاعة، كما يستطيع ذلك النفر ايضا، ان يجبر بالصور عالية لوصول الى مصامع ذلك المعجزة الهيم دون خوف او وجل، كذلك فقد انشغ نخوة عدد كبير من اصقائه وزملائه ومحبيه ومريديه، وحتى منافسيه السابقين، متمثلين له صحة جيدة في ذلك الوداع الكبير.

من اجل الملوك الذين يمكن ان يكونوا قد نسوا، قامت وكالة الانباء الرسمية الصينية بسرد قائمة من افضل انجازاته، مثل «تحرير العقول، والبحث عن الحقائق وكشفها، وتصحيح الاوضاع، ووضع الامور في نصابها»، وحمل القضية الثورية والسريتها الى الامام، وكذلك تشكيل المستقبل وصياغته من جديد، فقد اعلن منيع النشرة الاخبارية المسائية في لهجة كثيرة، ان الصين قد «ودعت ماركسيا بارزا وبيولوتاريا ثوريا لامعا، وسياسيا ذا عقلية عسكرية استراتيجة، وزعيما كبيرا لحزبنا ولبلدنا» وتقول صحيفة اللاندينغ البريطانية ان انجاز دينج الاكثر تميزا من بين كل انجازاته هو انه لم يستطع حكم الصين.

وفي معنى آخر، فان الستارة قد اسبلت، وتخل السيد دينج عن اخر نور قبائلي له كرئيس للجنة العسكرية المركزية في الحزب الشيوعي الصيني، كما تشهد ان يفعل نفس الشيء ويخل عن مركز اخر لا يزال يشعل، ولكنه اقل اهمية من الاول، وهو مركزه كرئيس للجنة عسكرية ثانية في الدولة، اما حماية مركزه الحزبي الشيوعي الصيني جيانغ زيمين، فقد تسلم مركزه كرئيس للجنة العسكرية الصينية، ولكن لو كانت السياسات مسرحة، فان الصين لا يبعها ايد من الذي يقف على خشيعة المسرح، ولكن ما يبعها، هو من يقف «وراء الستارة»، فكما اوضحت تلك الامبراطورة ديواجر وكذلك الزعيم الصيني ماوتسي تونغ.

وتقول الصحيفة البريطانية المذكورة ان دينج سيظل المصدر الحقيقي الوحيد للسلطة طالما بقي فيه عرق يديش، ويمكن ان يكون دينج قد ولت ايامه بسبب شيخوخته ويهته، وبخاصة بعد شتيته، وذلك للور الذي لعبه في مذبحه يونيو الماضي، ولكن لا احد يستطيع ان ينافس ويجاريه في هيئته وخبرته، حتى ولو بعد فداة لمركزه بالامس، وعدم اهمية المركز الرسمي، قد كشف القالب عنه، ورثه السابق زهاو زيانغ الذي قال في اجتماع مع الزعيم الصيني السوفياتي ميخائيل غورباتشوف في مايو الماضي، ان اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني كانت قد وافقت على قرار سري اتخذ بعد قبول استقالة دينج من البوليتبورو الصيني في عام ١٩٨٧، وينص على اعتبار دينج «رجل الثقة»، ولكن بدون حقيقة، ذلك ان «الحزب كله يعرف اننا لا نستطيع العمل ببنوته وبدون حكمت ومشورته وخبرته».

والطبع فان زهاو قد طرد منذ ذلك الحين، حيث اتهم من بين اشياء أخرى، باقراضه «اسراراً رسمية»، وهي الاسرار التي تتعلق بما كان قد اوردته لكونين تشينغ عن دينج في ذلك اللقاء، وفي اعلان يوم الخميس الماضي والمتعلق باستقالة دينج، لم يتر موضوع هذا «السرا» من قريب ولا من بعيد.

«وتكاد» السيد دينج الدرامي، هو اكثر فاضل مسرحي قصص، واذا كان السيد دينج يعرف انه لا يزال يستطيع ان يرمي بثقله وراء الكواليس، فانه يعرف ايضا انه لا يستطيع ان يفعل مثل ذلك «بعد موته»، وكما ساعد كثيرا في قلب ميراث ماوتسي تونغ، فانه يعرف مدى القوة التي يمكن ان تصيب اولئك الماوتيين المتعلقين خلفه، ففي اجتماع مع الرئيس الاميركي السابق ريتشارد نيكسون في عام ١٩٧٦،

والطبع فان زهاو قد طرد منذ ذلك الحين، حيث اتهم من بين اشياء أخرى، باقراضه «اسراراً رسمية»، وهي الاسرار التي تتعلق بما كان قد اوردته لكونين تشينغ عن دينج في ذلك اللقاء، وفي اعلان يوم الخميس الماضي والمتعلق باستقالة دينج، لم يتر موضوع هذا «السرا» من قريب ولا من بعيد.

«وتكاد» السيد دينج الدرامي، هو اكثر فاضل مسرحي قصص، واذا كان السيد دينج يعرف انه لا يزال يستطيع ان يرمي بثقله وراء الكواليس، فانه يعرف ايضا انه لا يستطيع ان يفعل مثل ذلك «بعد موته»، وكما ساعد كثيرا في قلب ميراث ماوتسي تونغ، فانه يعرف مدى القوة التي يمكن ان تصيب اولئك الماوتيين المتعلقين خلفه، ففي اجتماع مع الرئيس الاميركي السابق ريتشارد نيكسون في عام ١٩٧٦،

والطبع فان زهاو قد طرد منذ ذلك الحين، حيث اتهم من بين اشياء أخرى، باقراضه «اسراراً رسمية»، وهي الاسرار التي تتعلق بما كان قد اوردته لكونين تشينغ عن دينج في ذلك اللقاء، وفي اعلان يوم الخميس الماضي والمتعلق باستقالة دينج، لم يتر موضوع هذا «السرا» من قريب ولا من بعيد.

«وتكاد» السيد دينج الدرامي، هو اكثر فاضل مسرحي قصص، واذا كان السيد دينج يعرف انه لا يزال يستطيع ان يرمي بثقله وراء الكواليس، فانه يعرف ايضا انه لا يستطيع ان يفعل مثل ذلك «بعد موته»، وكما ساعد كثيرا في قلب ميراث ماوتسي تونغ، فانه يعرف مدى القوة التي يمكن ان تصيب اولئك الماوتيين المتعلقين خلفه، ففي اجتماع مع الرئيس الاميركي السابق ريتشارد نيكسون في عام ١٩٧٦،



● رابين ومبارك

ويعتبر البلد المطلق بتسوية سكان شرقي القدس مدار خلاف، لكن شامير نفسه وافق على ذلك قبل حوالي العام وذلك ايمان بزيارته للولايات المتحدة، لكنه تراجع عن ذلك - اما موشيه اريئيل وزير الخارجية فماتزال يوافق على ذلك حتى يومنا هذا - وتتناول النقطة العاشرة التزام اسرائيل بالموافقة على مبدأ أرض مقابل سلام في اطار التسوية النهائية.

لقد وافقت اسرائيل على هذه الالتزامات عندما تبنت القرارين ٢٤٢ و٢٢٨ الصادرين عن مجلس الامن، وهذا يعني بان اسحق شامير يمكن فقط ان يعارض قضية تجميد الاستيطان اليهودي في المناطق المحتلة، لكن ليس بالامكان الاستمرار بالاستيطان اذا كانت النتيجة تتجه للتوصل الى تسوية مرحلية وتسوية نهائية للقضية الفلسطينية.

وتكمن المشكلة الرئيسية في ان اسحق شامير لا يستطيع الاستمرار بتبني الموقف الذي يدعو للجمود السياسي في المنطقة فقط جراء التأييد الذي يحصل عليه من اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي ووفقا للمعلومات فان نتائج المجلس الرباعي شامير، اريئيل، رابين، وبيريز هي ٢:١ لصالح شامير، ان انضم رابين لشامير واريئيل وتخل عن بيريز الذي ابدي استعدادا لاجراء مفاوضات.

اما في المجلس الوزاري المصغر الذي يتكون من ١٢ وزيرا مستقيم عقدا وايضاً بيريز وريما وزير اخر لشؤون بيريز ويبدو ان معظم الوزراء الاسرائيليين يعتقدون بانه لا يوجد أي أمر يستوجب المجلة.

وايضاً لا يوجد ما يحفز الادارة الاميركية التي تضع المسحة السياسية في الشرق الاوسط على نار هادئة، ان لا ترفض مبادرة مبارك، لكنها في الوقت نفسه لا تتبناها. ويمرض براون ويكيريغ سؤالا بهذا الخصوص من حين لآخر ويتكلمان بعدم الجاهلية على رد. ولا تقدم الادارة الاميركية أية مقترحات من جانيها، ويبدو بانها تنتظر نضج الموقف الاسرائيلي ببطء على نار الانقراض والمشاكل الاقتصادية.

عن صحيفة عل همشمار

يضع الادارة الاميركية على المحك

عن طائرتها المقاتلة شيتا الجديدة، التي تعتبر نبرذة عن طائرة اسرائيل النفاثة كثر ٢٠، والمركبة في تصنيها عن تكنولوجيا طائرة المراج الفرنسية.

ومرة أخرى، تؤكد اخبار تطوير صاروخ مشترك، وجود انقباذ لا يحجب به، حول التعاون العسكري الاسرائيلي الواسع مع جنوب افريقيا، ذلك التعاون الوثيق الذي بدأ في الخمسينات واستمر حتى يومنا هذا. وكل هذا، برغم صدور قرار من مجلس الوزراء الاسرائيلي في مارس عام ١٩٨٧ بتخفيض نسبة الاتصالات مع جنوب افريقيا، وبرغم صدور قرار آخر ابدى مدى هذا العام، بتأييد عويضا معوية ضد جنوب افريقيا، تتماشى مع تلك الخطوات التي تبنتها دول المجموعة الاوروبية.

وتقول صحيفة الديلي تلغراف في هذا المجال، انه اذا ما وجد ان هناك تماثلا بين اسرائيل وجنوب افريقيا في تطوير واختبار اطلاق صاروخ نووي، عندئذ من الصعب ان نرى كيف يمكن التفاضل بين هذا التعاون الاتم من قبل أي من الادارة الاميركية أو الكونغرس الاميركي الذي أصبح حساسا بصورة كبيرة لموضوع جنوب افريقيا والعقوبات ضدها.

ويتساءل اسرائيلي متخصص في العلاقات مع افريقيا: «ما الذي تستخرجه اسرائيل من هذا الذي يرجع النتائج السلبية البالغة الكبر حقاً، إن سقط هذا العمل أو الفكار المتساقط عنه لهو سلبى بصورة شاذة وغير عادية».

وتزعم صحيفة الفايننشال تايمز ان خبراء الدفاع في حكومة العدو تلقون من تقارير التعاون العسكري بين اسرائيل وجنوب افريقيا، فقد تساموا عن المنافع التي يمكن ان تجنيها اسرائيل من مثل تلك الخطوة.

وقال الدكتور دون كير من المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية في لندن، انه ليس من الواضح ان كانت جنوب افريقيا أو اسرائيل بحاجة الى «سلاح هدموني»، وهو تمبير رمزي يقصد به استخدام تلك السلاح في معركة فاصلة كبرى، نسبة الى الموضع الذي ستجري فيه المعركة الفاصلة بين قوى الخير وقوى الشر.

ولكنه اخذت قائلا ان «التعاون العسكري الوثيق» بين اسرائيل وجنوب افريقيا كان قائما منذ فترة طويلة، وهو أمر طبيعي بذلك الشيء الذي تستطيع ان تنهيه بين عشية وضحاها.

ومن جهة أخرى، قال شمعون بيريز نائب رئيس الوزراء ووزير المالية الاسرائيلية، نقلا عن تقارير روبرت رينز الواردة من القدس والتي اكدها رايو اسرائيل يوم الاثنين الماضي، انه سيقيم زيارة الى الاتحاد السوفياتي في شهر ديسمبر المقبل، وهي الزيارة الأولى التي يقوم بها وزير اسرائيلي منذ ان قطعت موسكو علاقاتها الدبلوماسية مع دولة الكيان الصهيوني في عام ١٩٦٧.

ومن الجدير بالذكر ان موسكو قد ارجعت تدريجيا بعض روابطها التي قطعتها مع اسرائيل بعد حرب الشرق الاوسط عام ١٩٦٧، فقامت بتبادل بعتات قنصلية معها وكذلك زيارات ثقافية كما سمحت بهجرة كثير من اليهود السوفيات.

وقال بيريز: «لقد غر الاتحاد السوفياتي ايضا من اهدافه المتعلقة بالشرق الاوسط كما ان للسوفيات اهتماما قويا وشديدا في اقامة روابط اقتصادية معنا. ان ذلك ليس مجرد مسألة تتعلق بالهجرة اليهودية فليمنيا هناك ما بين ٢٠/١ ٢٠٠ مليون يهودي».



● بيكر

وتصرف اسرائيل تماما الصعوبات التي تواجهها في تأمين الحصول على أدوات أو تخصصات تصدير لاتتبع من أجهزة الكمبيوتر العالية التقنية من طراز IBM، والقادرة على محاكاة الانفجارات النووية واختبارات الصواريخ، بشرط ان هذه الاجهزة الفائقة التقنية التي لو استطاعت اسرائيل الحصول على مدخل لها ولهاه التكنولوجيا المتقدمة، لكانت أول دولة خارج حلف الناتو تحصل عليها، قد توقف منذ شهور بسبب الاهتمام المتزايد في الولايات المتحدة حول استخدامها في تطوير اسلحة الدمار الجماعي.

واحدث هذه الانشغالات، انشاءات التعاون العسكري الاسرائيلي الجنوب افريقي تسجل الامر أكثر صعوبة حتى على الادارة الاميركية لتبرير تصدير مثل هذه الكمبيوترات الفائقة التقنية وبالتالى التمتع.

ولقد حذرت اسرائيل ايضا من تبعاتها لاقتراحات تنفيذ بانها قد سولت نقل وتحويل تكنولوجيا المقاتلة الاميركية المتقدمة الى جنوب افريقيا بعد التدخل في عام ١٩٨٧ عن مشروع يكلف بلايين الدولارات لتصنيع طائرة لافي المقاتلة المتقدمة بمساعدة اميركية.

وتكرت أنباء تقارير تلفزيوني NBC ان ٧٥ مهنسا اسرائيليا على الأقل، يعملون في مشروع طائرة لافي، كانوا قد انتقلوا، وموافقة من الحكومة الاسرائيلية الى جنوب افريقيا للعمل في مشاريع الملحة الجوية هناك.

وتقول اسرائيل رسميا، ان المهندسين، ومواطنين خصوصاً، احرار في ايجاد عمل اينما يشاءون. ولكن من المعروف جيداً، تاريخ اسرائيل وجنوب افريقيا الطويل في التعاون في مجال المشاريع الفضائية، والذي توج في امارة بريوتويا المنصرية، الثام في عام ١٩٨٦

الإعلان السيئ في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

[illegible]

أخرون منك الأشخاص الذين
التصوير وتساوب على الحارة
١٢ كتابا وثلاثة مخرجين

● لقطة من فيلم ذهب مع الريح



● مارسیلیو ماسترویانی

فیلم من
فیلمین

المخرج راتب الميهي الاعدا
القلم الجديد اعترافا
وهو من لون الفانتازيا
يقدم بنسخة عربية بطول
عبدالعزیز، معالي زايد
العالمية بطولة النجدة
ماوسيليو ماسترويانی

● **قيطان لي**
 ثانية للحصول على المال الكافي من أجل
 انقاذ الملكية الكبيرة التي تملكها
 عائلتها من الإفلاس.
 وإذا كان الجميع متفقون على أن لا أحد
 سوى كلارك غيبل الذي كان حينها في
 سن ٢٥ من العمر وريث أوج شهرته قادر
 على القيام بهذا «ريث يتلر» فإن

● **كلارك غيبل**
بين أهل الشمال وأهل الجنوب وهزيمة هؤلاء. وهي لا تتوقف عن المحاولة على الرغم من الحب الكبير الذي يكنه لها أحد نجوم المجتمع الجنوبي «ريت بلتر» وزواجها من هذا الأخير بعد زواجين سابقين. وسكارايت تزوجت مرة أولى في محاولة لاتارة غيرة أشلي ومرة

تلفون ٤٨١٧٦٥١ / ٤٨١٢٤٥٤

<p>طابا</p> <p>لتأجير السيارات</p> <p>لأولئك من يملكون... أفضل هنا</p> <p>نوفر لك السيارات إلى المنزل</p> <p>... إلى مطارنا عبر طريقنا السريع للغاية</p> <p>تلفون: ٤٧٤٦٨٨ - ٤٧٤٦٨٩</p>	<p>طابا</p> <p>للفيديو</p> <p>اشترك معي أربع عشرة ساعة</p> <p>شهر... فكل ذلك جميع الأفلام</p> <p>عربي - أجنبي - تركي - أفلام</p> <p>مترجمة - مسرحيات إلى المنزل</p> <p>خدمة التوصيل مجانية</p> <p>تلفون: ٤٧٤٦٨٨ - ٤٧٤٦٨٩</p>	<p>طابا</p> <p>مطبعة</p> <p>انقل بنا بصلك مشروبنا... مستمتع</p> <p>لعمل كافة الأختام والطابعات كرفق</p> <p>أفراح - كروت - فترات - سنوات - فترات</p> <p>مترجمة - فواتير - ...</p> <p>وإحصاءات</p> <p>تلفون: ٤٧٤٦٨٨ - ٤٧٤٦٨٩</p>	<p>خدمات</p> <p>سيلان، الهند</p> <p>أفليبين</p> <p>٤٧١٨٣٩٨ / ت</p>	<p>خدمات</p> <p>الوطنية</p> <p>اصلاح خزانات / حطب / خزانات / كروم</p> <p>شركة مصنع الوطنية للتصنيع</p> <p>إحصاءات الحساب والاطلاق لإحصائية</p> <p>٤٧١٨٣٩٨ / ت</p>	<p>نقل عفش</p> <p>بأجور مناسبة وبأعلى فئة ماهرة</p> <p>فلك ونقل وتركيب أثاثك وإصلاح</p> <p>والإصلاح للمنزل والمطبخ والمطبخ</p> <p>تصليح الأثاث الكهربائي</p> <p>٤٧١٨٣٩٨ / ت</p>	<p>المصرية</p> <p>للتنظيف</p> <p>تنظيف وغسيل</p> <p>السجاد والكنب</p> <p>شقق ومدراس</p> <p>مكافحة الحشرات</p> <p>٤٣١٥٦٤ - ٤٣١٥٦٥</p>	<p>الناس</p> <p>السيارات على الطرق</p> <p>تنظيف - تصفية - تصليح</p> <p>٥٧٤٨٨١ - ٥٧٤٨٨٢</p>
<p>مكافحة الحشرات</p> <p>الوطنية للتنظيف</p> <p>٤٧٤٦٨٨ - ٤٧٤٦٨٩</p>	<p>نقل مخلفات البناء</p> <p>الوطنية للتنظيف</p> <p>٤٧٤٦٨٨ - ٤٧٤٦٨٩</p>	<p>نقل نقايات الورق</p> <p>الوطنية للتنظيف</p> <p>٤٧٤٦٨٨ - ٤٧٤٦٨٩</p>	<p>سحب المجاري</p> <p>الوطنية للتنظيف</p> <p>٤٧٤٦٨٨ - ٤٧٤٦٨٩</p>	<p>الكثير</p> <p>يعمل كراج وميزان</p> <p>عن تركيب جدران أو ما تترك</p> <p>قياس ٢٥ - ٤٠ - ٤٠ - ٤٠</p> <p>٨٠ - ٨٠ - ٨٠ - ٨٠</p> <p>٤٨١٣٣٢٦ / ت</p>	<p>تركيب</p> <p>مركزي</p> <p>وعادري</p> <p>٤٧١٨٣٩٨ / ت</p>	<p>تركيب جميع أنواع</p> <p>أثاث المنوم</p> <p>بما فيه - مطبخ - أبواب</p> <p>صيانة جميع أنواع الأثاث</p> <p>أثاث المنوم الجدي</p> <p>٤٣١٥٦٤ - ٤٣١٥٦٥</p>	<p>التنظيف</p> <p>غسل ملابس - مطبخ - قاعات</p> <p>مطابخ - حمامات</p> <p>٤٧٤٦٨٨ - ٤٧٤٦٨٩</p>
<p>صيانة النوم</p> <p>أبواب / شبابيك / كروت / فترات</p> <p>قواطع النوم / أسقف</p> <p>صناعية / أصباغ / خزانات</p> <p>بناء وترميم / مطابخ / مطابخ / مطابخ</p> <p>٤٧١٨٣٩٨ / ت</p>	<p>مكتب الهندسة</p> <p>للخدمات العامة</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>نقل عفش</p> <p>فلك وتركيب بأعلى فئة ماهرة</p> <p>بيع ونقل الأثاث المستعمل</p> <p>والإحصاءات الكهربائية</p> <p>شركة منار الكويت</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>ناتسي الساحل</p> <p>خدمة ممتازة</p> <p>أسعار مناسبة</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>فديو ونافون</p> <p>خدمة برقية فورية</p> <p>صيانة الفديو والتلفزيون</p> <p>مؤسسة الهندسة المعمارية</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>تنظيفات عامة</p> <p>لصيانة جميع أنواع</p> <p>على أي الأسطح والبصا</p> <p>بما فيه - مطبخ - خزانات</p> <p>مطابخ - خزانات - خزانات</p> <p>شركة إسرام فليج</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>سائي</p> <p>أجهزة كويك</p> <p>وفلبينية وهندية</p> <p>من ٥٠٠ - ٥٠٠</p> <p>اللاتينية / الإيطالية</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>الفرس</p> <p>للتأجير</p> <p>الديجيتالي ٥</p> <p>أجهزة خاصة للتصوير</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>
<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>ديكور</p> <p>تصميم جميع أعمال</p> <p>الديكور - النجوم -</p> <p>مطابخ - مطابخ - مطابخ</p> <p>صيانة مباني - أصباغ</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>خدمات عامة</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>خدمات عامة</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>خدمات عامة</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>خدمات عامة</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>خدمات عامة</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>
<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>	<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١٣٢١</p>
<p>صيانة الفديو</p> <p>٤٣١١٣٢١ - ٤٣١١</p>							

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

أغان كويتية جديدة تحية لانشاء في عمان

تعاون فني خليجي بين شعراء الأغنية والمطربين العمانيين

أفريقي يا عمان وغني
دام عرك يا وطن
أبدا غبك ما ننمنا
يا لي حيك نوم يذيد
أفريقي يا عمان وغني
في فرح يوم سعيد

الروابي
وكتب محمد عبدالمطيف السعيد أغنية
يقول مطلعها:
حي المنال في ربابي عمان
بالقاء والطيب عمان منكورة
بلة عريقة في ماضي الزمان
على شاطئ الخليج معالمها ممتورة
عاش قايوس القائد الزمان
وماشت عمان دم منصوره
مسقط جوهرة تقوى على البلدان
أشرف صلاه تدم بها الويان
وجبال صبور مطر مشورة
في ربابي همس ونغم والحنان
وهنا الأديب يكتب وينظم سطوره
غنى بها الشاعر يمشي الزمان
وتبر بها الشاعر بكتابه وصوره
لها بالعلم علامه وينشان
مثل صرح الشمس والغمر بنوره
شعب طيب وكلهم أخوان
من أسرة وحدة ومشهورة
وصلم ملي يا سكن عمان
عد ما غرعد من بخوره
وقل حي المنال في ربابي عمان
بالقاء والطيب عمان منكورة

كلام أخير
وان دل هنا على شيء فانما يدل على
مساهمة الانشاء في فرحة وطنية
لاخوانهم لان فرحة الشقيق هي فرحة
لكل الأسرة العربية الخليجية.
وفق الله الجميع

أفريقي يا عمان وغني
بن سعيد والخليل عالي
هو فخر كل الرجالي
بشهادة له مجالي
بسمه طاب احلا التشديد

أفريقي يا عمان وغني
في فرح يوم سعيد
واللهي ثوبين جديد

أفريقي يا عمان وغني
في فرح يوم سعيد
واللهي ثوبين جديد

فاتن حمامة في فيلم مصري سوري مشترك



بدأ أوائل عام ١٩٩٠ تصوير فيلم «آلهة على الأرض» بطولة فاتن حمامة وعزت الملايكي وعدد من النجوم السوريين من إخراج المخرج السوري جورج نصر وانتاج أسامة ملكاني. والفيلم يعتبر عودة للانتاج المشترك بعد غياب استمر ربع قرن. ويتناول الفيلم الأحداث اللبنانية وبداية اشتعال الحروب الطائفية وتضاعف الضربات التي تعمق للتقسيم بين الطوائف. وتلعب الفنانة فاتن حمامة في الفيلم دور باحثة اجتماعية.

السينما العراقية في تركيا



قال الفنان العراقي سامي السراج ان المشاهدين العراقيين ابدوا إعجابا شديدا بالأفلام العراقية. وأضاف في حوار أجرته معه صحيفة القادسية، شاركنا في اسبوع الأفلام العراقية في تركيا مؤخرا بفيلم شيء من القوة «الأيام الطويلة» مكان في الغد عرس عراقي، اللعبة، وحجب في بغداد. وقال الفنان السراج.. ان الأفلام العراقية عرضت في كل من اسطنبول وانقرة بمعدل ثلاثة أيام في انقرة وثلاثة أيام في اسطنبول.

بعد غياب عشر سنوات

الفنانة ماجدة تعود للتمثيل برفقة ابنها فاداة



ماجدة ماجدة لها تاريخها الفني في عالم السينما سواء بالتمثيل أو بالانتاج، حيث قدمت أعظم الأفلام المصرية منها جميلة بوحريد، «المعمر الحقة»، «المراهقات»، «دائن»، «موت الأمام»، «هذا الرجل أحبه»... لتتقرب من الفن السينمائي فترة لكنها تعود مرة ثانية من خلال أفلام التلفزيون وتلعب معها لسرد الحوار التاتل. ■ لماذا الانشغال من السينما طوال السنوات العشر الماضية ؟ ■ فعلا لقد مضت وقتا طويلا وأنا بعيدة عن السينما وصلة لعشر سنوات، حيث كانت آخر أفلامي بعنوان «المعمر لحظة»... والحقيقة أنني خسرت كثيرا في هذا الفيلم لأن أعمال الكاتب الراحل يوسف السباعي كانت مقاطعة في الدول العربية فلم يوزع الفيلم بها، مع انه سبق عن طريق الفيديو وعرض ببعض الدول. ■ هل الفنانة ماجدة فكرت طوال هذه السنوات للموعد للسينما ؟ ■ أنا فكرت كثيرا بالموعد للسينما، ولكن كنت بحاجة الى نص جيد بعيد عن الأفلام الموجهة في السوق طوال الفترة الماضية، لأن معظمها أي كلام، والغريب ان هذه الأفلام «الكبرى» كان لها سوق كبير، لكنني أرى الآن ان الجمهور عاد لذوقه الجيد مرة أخرى.

المذبة نظيرة العوفي

فعلا بكيت عندما وصل مزاراتي للكويت والسبب معروف

نظيرة العوفي: قبل مراقب البرامج الرياضية مصور الخيل وعليه تم ترشيحي للمشاركة في تقديم مواد وقرارات اذاعة دولة الكويت. ■ ماذا حققت نظيرة العوفي من خلال مشاركتها في اذاعة الصداقة والسلم ؟ ■ أنت تعلم ان العمل الاعلامي عمل جماهيري تشمر من خلاله لك خطاب العالم كله وهذا وحده شعور يعطي لك الثقة واعود فقط في فترة طلال خالد الاحمد، وهذا التناهد هو تقدير وتشجيع لي على مواصلة العمل مرة ثانية. ■ هل العمل الاعلامي يحل بمسؤوليات المرأة داخل البيت ؟ ■ هل تعلم اني كنت اخرج من منزل في الكويت لثلاثة ايام واعدت فقط في فترة الظهور لمدة نصف ساعة او ساعة لتناول طعام الغداء مع الأسرة ثم اعود للعمل لكوني في البيت في الثانية والنصف ليل.. وهذا جعلني فدا على في اسرتي ولتحقيق التوازن بين العمل والبيت وهذا واجب كل امرأة فعلا تحقق ما اسبي اليه فتتحقق نجاحي في العمل وايضا لم أقصر بواجباتي الأسرية. ■ تحدثت جميع العاملين في الدولة عن بكاء نظيرة العوفي أثناء وصول سمارانث رئيس اللجنة الاولمبية الدولية للكويت ؟ ■ ماذا اريد ان اقول ان الفكرة اذاعة دولة الصداقة والسلم اعمل ضمن برنامج رياضي موكبا لبطولة دولة الخليج لكرة القدم التي تقام في الكويت حيث شكلت لجنة اعلامية برئاسة وكيل وزارة الاعلام المساعد يعقوب العوفي.

معمر بن اسماعيل ونظامه



الجلسة الوطنية، بقلم الدكتور فاروق المعمر بن اسماعيل وتنام سارا ما يقام هذا المون من الفن الجميل، وقد تميز أسلوبها بالشغافية مع مسحة من الحزن المله بالكبرياء والتحدى، وهو ما يمكن تسميته بالخاصية الفلسطينية في القدرة على استقطاب المتجذرين. الملحن من اعلام الحركة الفنية التقليدية العربية تتميز لتتبنى لها الجناح والاستمرار في المطاء المتجذرين. لوجه، زينة ومائة وغيرها، ٥٠ لوحة منها لاسماعيل و ٢٥ لتمام، وهي انتاجهما خلال السنوات الخمس الاخيرة، اي في الفترة الفاصلة بين مرضيهما بالخصيتين في الكويت والمرضى السابق اقيم بنفس القاعة اواخر العام ١٩٨٤. جاء في مقابلة ليل المرضي، الذي اعده وجه الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الدكتور فاروق المعمر، الدعوة لحضور حفل افتتاح معرض اسماعيل ونظامه في صالة اللؤلؤ بنشاعة عبدالله السالم، وذلك في الخامسة والنصف من مساء يوم الأحد ٣ ديسمبر ١٩٨٩. يشتمل المعرض على أكثر من سبعين

حديث الفن

استبيان حول برامج الاذاعة والتلفزيون

من يتابع نتائج استطلاع آراء المواطنين في بعض برامج الاذاعة والتلفزيون المقدم من ادارة البحوث والدراسة يشؤون الثقافة والصحة، يجد اشارة الى نقطة توضيح تقول «دون ان نوضح هنا ان المشاهدة تعني بها ان الجمهور شاهد البرنامج بعرض النظم عن تكرار مشاهدته له، كما ان المشاهدة غير مرتبطة بأي شكل من الاشكال بالاعجاب بالبرنامج أو بالموضوعات التي يتناولها». وهنا نقول لماذا تجاهل الاستبيان طبيعة المشاهدة ونوعية الارتباط بالبرنامج، فهناك مشاهدة بالصدفة وأخرى عشوائية، وثالثة وهي الأهم المشاهدة الناتجة عن المتابعة والتفرغ المسبق لمادة البرنامج... لنجد ان الاستبيان قدم نسبة مئوية لحجم المشاهد واضحة بالجدول المرفقة بالاستبيان، لكن الاستبيان تجاهل اوضح هذه النسبة لدرجة الاعجاب بصورة البرنامج، أو اوضح النسبة المخصصة للاعجاب بالبرنامج، ومن هنا نقول ان الترتيب التسلسلي للبرامج موضع الاعتبار في هذا الاستبيان لا تعطي دلالة منطقية توقف كدالة علمية منهجية لتطوير البرنامج، كما ان دلالة الظلال تعطي تحديدا للمفهوم عند تقييم البرنامج باعتبار ان الفن التلفزيوني فن جماعي يشتمل على مفهوم وحدة العناصر الفنية اساس هذا العمل... كما نجد ان الاستبيان ربط بين درجة ثقافة الباحث وتقييم البرامج التلفزيونية في حين انه لم يحدد مقياس الثقافة ودرجتها، اعتمد على الدرجة العلمية وإذا تناولنا هذا الأساس بالتحليل العلمي والمنطقي غير درجة التعليم لا تعني بالضرورة درجة الثقافة... لنجد الاستبيان عادل بين شهادة الثانوية العامة ودرجة المدير أو ما يعادلها، في الهيكل الوظيفي، ومن الملاحظ عدم وجود العلاقة التعاونية بين شهادة الثانوية العامة ودرجة المدير فخطئهم مستويات بقياس درجة الثقافة.

كما نجد ان الاستبيان لم يعط تقسيمات أساسية لعينة البرامج حيث خلط بين البرامج الثقافية والمتوعة، كما جاء ذلك بجدول نتائج الاستبيان المقدمة، باعتبار ان العلاقة التواصلية بين المتلقي ومادته تختلف وفق طبيعة المادة المقدمة، حيث ان طبيعة التباين بين المادة الثقافية عنها في المادة المتوعة جعلتها في تباين وضعي يماثل الفارق بين القمة والقاع في الموجة الترددية... من هنا كان الفصل بين البرامج الثقافية والبرامج المتوعة للوصول الى تحديد أكثر دقة للعلاقة التواصلية بين المتلقي والمادة المقدمة. لننتقل بعد ذلك الى الدراما في العمل التلفزيوني حيث نجد ان الاستبيان أوجد ارتقاعا في نسبة مشاهدة المسلسلات بالمقارنة بنسبة مشاهدة مجموعة الأفلام، لكنه في نفس الوقت لم يدل على ارتفاع نسبة مشاهدة هذه المقرونة بحجم ساعات البث المخصصة للمسلسلات، بالنسبة لحجم ساعات البث المخصصة للأفلام، مما يعطي فرصة لمشاهدة المسلسلات تصل الى نسبة تساوي مشاهدة الفيلم باعتدال ان المسلسل يذاع يوميا بمعدل ستة أيام اسبوعيا، على عكس الفيلم الذي يذاع مرة أو مرتين بالإضافة الى بعض فترات التعامل مع الجمهور كان التلفزيون يقدم ستة مسلسلات في اليوم الواحد... كلنا يعلم ان تحقيق الاستفادة من نتائج الاستبيانات الخاصة بدراسة اتجاهات المشاهدين لابد ان تكون نتائجها تحليلية تفصيلية وليست بشكل أسب مطلقا أو توضيحية نظرية بما يقدر أهمية النتائج عند الاعتماد عليها في التخطيط البرامجي المستقبلي... لنجد ايضا الدراسة الاستبائية ونتائجها خلطت في تقسيمها داخل التحليل البسيط المقدم، حيث قسمت المواد الى برامج ومسلسلات وأفلام، لنجدها خلط بينهما عند تناول الفترة الصباحية، حيث نجد ان الجدول الخاص بالثقة الصباحية خلط بين المسلسلات العربية والسريه وهذا تصحيح المقارنة بين عناصر متباينة مختلفة مما يخلق نتائج الاستبيان القدرة على المقارنة والتمييز والوصول الى المفاضلة المطلوبة من أجل تسهيل عملية التخطيط الاستقبالي. ■■■

قال بوكروة:

عندما يطرّق الفنان الابواب من أجل دور يشارك فيه ضمن تشجيعه ما تنطفيئ نغمت أسرته أو طلباته الكثيرة في الحياة، عندها يجب ان نتوقف قليلا أمام علامات الاستفهام ؟... الكثير من الفنانين مع كل أسف يتنازل في أوارده من أجل لقمة العيش... وايضا يتنازل كثيرا عن ميادينه وآرائه السابقة في قبول الأدوار... لأنه يريد ان يعيش وتعيش أسرته ويحفظ ماء وجهه ووجه اولاده من سؤال الناس. ■■■

آخر كلام

ليس من الضروري ان تطغى ضوء عرك لكي يتوهج ضوءك... بلال عبدالله

الهام والسينما

الهام شاهين تشارك محمود ياسين في بطولة الفيلم الذي يصور حكاية «علي مائة» من إخراج المصطفى الذي كتب السيناريو والحوار لأحداث الفيلم.

يوسف شعبان، قصة وسيناريو وحوار مكتوب عن عماد الشمام إخراج عبدالمطيف زكي. تكون أحداث الفيلم حول «صوت» بالشرطة يحمل مظاهر القوة... ولكن بداخله إنسان ضعيف مما يعرضه للعنف من المشاكل.

يوسف شعبان

الرأي العام
يومية سياسية
مستقلة

٤٨١٧١١٧ : التوزيع
 ٤٨٤٢٣٩٨ : الفاكس

ممنوع التدخين في مستشفيات الإمارات

1964-1965

عنوان: _____
الاسم: _____

للخارج يضر

فاليها أجور البريد